

これが日本人か、感激した!

この「君に伝えたい日本」の産経新聞の12回の連載は、現在でも以下のURLに全て掲載されていますので、ご興味のある方は是非ご覧下さい。大変参考になります。以下、シンポジウムを聴講していて、個人的になるほどと思った話を「メモ」を頼りに二つまとめてみました。

<http://sankei.jp/event/meiji/>

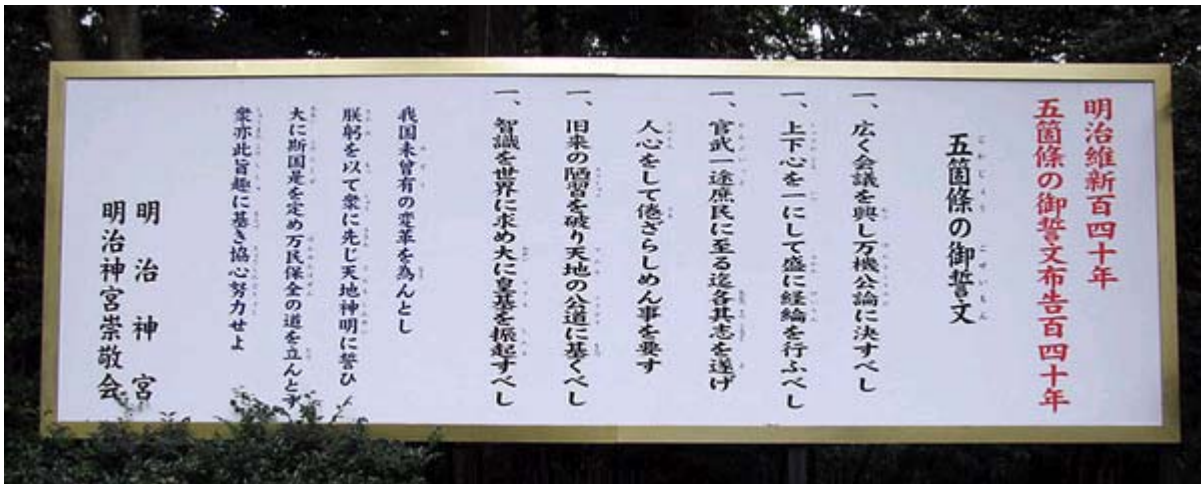
当たり前前の日本を見せる

日下公人氏

自衛隊がイラクのサマワと云うところに派遣されました。で、私はしばらくしてサマワの宗教的指導者、行政の偉い人、病院の医師と看護婦、そしてマスコミも自宅に呼んで、いろいろ話をした。また自衛隊を見学させたのですが、彼らが築40-50年という自衛隊中央病院を見学したときの反応が面白かった。

「自衛隊はイラクにピッカピカの病院を四つも寄付してくれた。我々はろくに機械をメンテナンスもしないで壊れた、それでもっと新しいの持ってこい、そんなことばかり云っていた。ところが自衛隊はこんなおんぼろの病院をちゃんと手入れをして使っている。掃除をするのは掃除会社ではなくて自衛隊のひと、ゴミが落ちていれば医師でも、看護婦でも当たり前のように拾うのを見て驚いた。これが日本人なのか、感激しました」と云ったのです。

そういうのは日本人とすれば「当たり前」の事なんですね。外人が感激するから「ああ、外国はそんな国なのか」と思っているだけなんです。ありのままの日本人を見てもらう、それだけでよいと思います。



明治神宮では明治維新140年を記念して様々なイベントを開催している (画像は五箇条のご誓文)

言葉は人の心を映し出す

櫻井よしこ

NHKの朝の案組で「子供たちを里山に連れて行って教育する」という番組を放送していました。保育園で四歳になった子供たちを千葉県の上野原に連れて行ってどろんこ遊びや自然のなかで伸び伸びと教育する、その趣旨には私も大賛成なんです。しかし、先生方が水道の水を口に含んで「プ～」とやるんですね。また子供たちに先生が「あまえら」とか「てめえら」と号令をかけるのです。これは四歳、五歳の子供に対して教える立場の人が使う言葉ではありませんね。

私はそのとき石光真清という人が書いた「城下の人」という本の中に出てくる話を思い出しました。熊本城を見下ろす立派な山で三人の子供が遊んでいると立派なお侍さんと出会います。すると一人の子供が姿勢を正して「自分はどこそこ村の何のなれべえの倅の〇〇でございます」と挨拶するんですね。するとそのお侍さんが「おお～そうか、それは失礼した。で、そちらの二人はどなたかな?」と聞くのです。大人も子供に対して丁寧な言葉使いをしているのです。

そのお侍と三人の子供はうち解けて、熊本城の話をいろいろしたあと、こういったのです。「いま世の中は激変している。愚かな人たちは水に流れる葉っぱのように右往左往している。しかし本当に国を思うあなた達はそのように右往左往してはなりませんよ。それが志というものです」と言って聞かせるのです。ここには私たち日本人がどのような言葉で話し合ってきたかを伝えてくれます。言葉というのはその人の心を映し出すものです。いまの日本人がもっとこうした本を読んでもくれると良いなと思います、一つの例をご紹介いたしました。

タグ: 志 櫻井よしこ 日下公人 明治維新140年 五箇条のご誓文 自衛隊 イラク派遣

コメント(6)

コメントを書く場合はログインしてください。



Commented by **花うさぎ** さん
・議員団始動 現地視察へ

2008/10/29 10:56

今朝の産経新聞一面トップに、自民党の「真・保守政策研究会」が緊急会議を開いて対馬を視察するとの報道があります。例の「対馬が危ない！」の三部作を受けての会合で、宮本記者が基調講演したようです。

産経新聞GJ、頑張れ「真・保守政策研究会」です(^ ^)。



Commented by **すずめだか** さん
花うさぎさん、こんにちわ。

2008/10/29 12:45

対馬の状況がひどいと人づてに聞きました。
以前見た旅番組だと対馬は山も海もあり食べ物も新鮮でこのように観光地として最適な場所が、数ある旅番組に取り上げられないのか不思議に思います。

言葉の美しさは昭和の邦画を見る楽しみの要因です。
チョット前まで日本でも話される言葉により生活階層が違ってきますね。
しかし貧しい人でも上の人に話す時はきちんと敬語を使っています。
今のように一緒くたでないところが、いいですね。
女性の柔らかい話し振りが同性として羨ましいものです。
言葉は変遷する物ですが、よい方向に淘汰されませんね。



Commented by **花うさぎ** さん
To すずめだかさん こんにちは。

2008/10/29 14:03

> 対馬の状況がひどいと人づてに聞きました。

そうなんですよ。

> 以前見た旅番組だと対馬は山も海もあり食べ物も新鮮でこのように観光地として最適な場所が、数ある旅番組に取り上げられないのか不思議に思います。

集会で話を聞いていると、どうも島の経済の実権を握っている一部の人間が韓国とつるんでいるという風な話を聞きました。観光で生きるにしても何故日本人向けでないのか理解に苦しみますね。

> しかし貧しい人でも上の人に話す時はきちんと敬語を使っています。
> 今のように一緒くたでないところが、いいですね。

この話を聞いて、櫻井よしこさんという方は本当に人の心を打つ話題、話し方が素晴らしいと感じました。なまじの大学教授など足下にも及びません。

> 言葉は変遷する物ですが、よい方向に淘汰されませんね。

悪くなってますよ～。若い女の子が「ふざけんじゃねいよ～」と怒鳴るさまは聞いてもらえません。これも教育でしょうね。



Commented by **sakurara** さん
hanausagiさん、こんばんはです。
ネットチャンネル「KYO」ってご存知ですか？
<http://www.nc-kyo.com/>

2008/11/01 23:02

私は最近、この番組の[WHAT'S NOW !!]というコーナー に嵌っています(^ ^)。

その番組で「日本人にとっては当たり前の行動」が中国にとっては脅威であるという事をしり、とても感動し納得しました。

それは、四川と**阪神大震災**時のエピソードを交えながら、日本人と中国人の違いという事で、日本人は非常時に、愛する家族や国を守ろうと「個」から「公」に変化し、中国人は非常時に、「公」から「個」に変わるというお話で、

番組中で語られた**阪神大震災**時のエピソードや、日本の救助隊が中国で行ったことは「日本人にとっては当たり前」と思える事なのですが、ソレが中国にとっては脅威に映るという事でした。

私も「**真実はどこに**」のFLASHや**硫黄島**の話聞いて、自分の命を落としてでも、残された人々を守ろうと闘ってくれたんだなあと感動していたので、この話はとてもわかりやすく、番組を見終わった後、とても誇らしくもなりました。友達にも勧めたら「面白かった！日本人ってそういう所が他と違うんだね～」という反応でした。
hanausagiさんも、きっとコノ番組をみながらでしたら美味しいお酒が飲めると思います！

以前にも紹介させて頂いたこのサイトにも「許&ゆかり」コーナーという事でYouTubeの動画がまとめられていますし、
http://blogs.yahoo.co.jp/tankou_2008/folder/1124248.html

こないだ阿比留記者のブログのトラックバックから辿ったparkmountさんの所にもこの番組の動画がありました。コレもとても面白かったです。

オリジナルな話 (20) — 嫌われる理由
<http://parkmount.iza.ne.jp/blog/entry/748585/>



Commented by **sakuraraさん**
(続き) 上記訂正「許&ゆかり」じゃなく「許&かおり」ですf(^-^);。

2008/11/02 08:57

大元の番組一覧はコチラから見れます。

WHAT'S NOW !!番組一覧
http://www.nc-kyo.com/watchtvprogram_what'snow.html

上記エントリはこの日の放送になります。

2008/05/20 震災で見える個と公
2006/03/14 嫌われる理由

まだ見始めたばかりですが以下の放送も面白かったです。

2006/04/25 親日派財産没収法
* **蒋介石**と毛沢東のお話、**韓国**には憲法の原本がない？ 国家を作曲した人が親日派財産没収法で捕まる？など。

2005/08/30 嫌**韓流**
* 千円であの国が嫌いになれます。論破できます。

2008/10/07 **民主党**は勝てないよ
* この日の放送の24分ぐらいにチャンネル桜のことにも触れられています。
よくチャンネル桜と比較されるらしく、チャンネル桜は真面目な右寄り番組で、「WHAT'S NOW」は右も左もなく、ただ茶化しているだけと言っていました。少し耳の痛いお話も(><:;)。
後半(40分ぐらい)で国民に「日本の歴史や世界情勢」に関するテストをして、点数によって参加できる選挙権(地域レベル、県レベル、国レベル、総理大臣直接選挙)が決まるというのはいい提案だなあと思いました。
hanaugasaiさんは当然！ 高得点で総理大臣直接選挙権獲得ですね☆
私は何点だろう(><)。