

歴史議連がNHKに13項目の質問状 回答次第でシリーズ番組に重大な影響

日本の前途と歴史教育を考える議員の会(中山成彬会長、略称=歴史議連)は28日、先のNHKスペシャル「JAPANデビュー 第一回『アジアの"一等国"』」について、NHK 福地茂雄会長へ13項目の質問状を提出した。

質問はNHKサイドのスタンスを明確にするために、回答は二択、あるいは三択から選ぶ方式を採用しており、曖昧な回答で逃げる姿勢を許さない同会の決意が見て取れる。

質問の中には、既にチャンネル桜のその後の取材で偏向報道が裏付けられている項目もあり、今後の回答次第でこのスペシャルシリーズの報道番組の継続に重大な影響を及ぼすことも考えられる。(文責=花うさぎ)

質問状

前略 早速ながら用件を申し述べます。

日本を代表する報道機関NHK総合テレビは、国民の財産であるテレビ電波を、国民の公共の福祉に貢献して頂けることを前提に、格安な電波利用管理費(年間、NHK、12億1.500万円)だけで付託され、年間約7.500億円の事業収入を得ています。

ここでの「公共の福祉」とは、国民の知る権利を充たすことであります。

NHKは、平成二十一年四月五日「NHKスペシャル シリーズ」JAPANデビュー 第一回『アジアの"一等国"』を放送しました。

その番組に対して、日本・台湾の友好親善団体ならびに日・台の有識者から、番組が、偏った視点で制作されていると、尋常ならざる批判が巻き起こっていることは、ご承知のことと存じます。

それは、世紀をこえる日本・台湾国民双方の市民交流にまで、拭いがたい不信感を及ぼしたからに他なりません。

そこで、自由民主党「日本の前途と歴史教育を考える議員の会」は、国民が当該番組に抱いた疑問に則して下記の質問をします。尚、国民が、報道番線制作者の基本的姿勢を知る為と、貴社番組の質の向上を実現するため、質問は、誤解が生じることのない方法として、択一で回答して頂くことにしました。宜しく願いいたします。



NHK包囲網は大分煮詰まってきました。

1、1910年に、ロンドンで開催された『日英博覧会』を紹介した映像で、日本人と台湾パイワン族との「一枚の集合写真」に「人間

動物園」と、侮蔑的キャプションを表記していたが、「集合写真」に「人間動物園」と記述してあったか否か。

イ、記述してあった。

ロ、記述してなかった。

2、「一枚の集合写真一に関して、日英博覧会関係資料に、台湾パイワン族を「人間動物園」と指摘した当時の資料があったか否か。

イ、指摘した資料はあった。

ロ、指摘した資料はなかった。

ハ、調べていない。

3、台湾で実施された「改正名」(1937年)が、強制的に実施されたように報道したが、強制を示す資料があったか否か。

イ、示す資料はある。

ロ、示す資料はない。

ハ、調べていない。

4、公務員は、しかたなく「改正名」をしたと報道したが、全公務員が「改正名」したことを示す資料があったのか否か。

イ、示す資料はある

ロ、示す資料はない。

ハ、調べていない。

5、台湾の南北400kmの鉄道建設は、樟脳貿易のために敷設したように報道したが、それを裏付ける資料があったか否か。

イ、裏付ける資料はある。

ロ、裏付ける資料はない。

ハ、調べていない。

6、本来、鉄道建設は、社会基盤整備事業であるが、仮に、貿易のために特化したものとして、当時の台湾貿易統計で、樟脳が占める比率を調べたか否か。

イ、比率を調べた。

ロ、比率を調べていない。

7、台湾で、神社参拝を強制して、道教を禁止したと報道したが、それを裏付ける資料があったか否か。

イ、裏付ける資料はあった。

ロ、裏付ける資料はなかった。

ハ、調べていない。

8、日本語を話せないものは、バスに乗せなかったと報道したが、行政政策として、指し示す資料があったか否か。

イ、指し示す資料はあった。

ロ、指し示す資料はなかった。

ハ、調べていない。

9、学校・新聞などで、中国語を禁止して日本語を強要したと報道したが、行政政策として、それを指し示す資料があったか否か。

イ、指し示す資料はあった。

ロ、指し示す資料はなかった。

ハ、調べていない。

10、台湾人女性が日本人と結婚しても、戸籍に入れなかったと報道したが、朝鮮での「創氏改名一は、民事令の改正の中で実施された。その改正は三項目、一、氏名の共通。二、内鮮通婚。三、内鮮縁組。以上の改正だった。朝日新聞『朝鮮版』(昭和一五年二月十一日付、中鮮版)には、「内地人同様の待遇 内地人の戸籍に入籍の朝鮮人 京城府が率先実施」との記事がある。台湾では、朝鮮と違い日本人の戸籍に入れなかったと受け取れるが、行政政策として、結婚しても終戦まで、日本人の戸籍に入れなかったことを指し示す資料があったか否か。

イ、指し示す資料はあった。

ロ、指し示す資料はなかった。

ハ、調べていない。

11、日中戦争当時、台湾に500万人の漢民族がいたと報道したが、原住民の人口比率などの資料を精査したうえで示した数字か否か。

イ、精査した数字です。

ロ、調べていない。

12. 1919年、パリ講話会議に於いて、ウィルソン(米国大統領)議長が「民族自決主義」を唱えたことで、東ヨーロッパ・インド・ベトナムなどの独立運動が始まったと報道したが、同講話会議でウィルソン議長は、日本が提出した「人種差別撤廃決議案」が、十九人の委員の内十一人の委員が賛成したにも拘わらず、採択しなかったことを知っていたか否か。

イ、知っていた。
ロ、知らなかった。
ハ、調べていない。

13、同番組に出演していた柯徳三氏は、日本で『母国は日本、祖国は台湾』を上梓して、植民地時代の功罪をバランスよく執筆している。しかし、同番組は、柯氏が「罪」だけを語ったこととして放送したが、何氏は、インタビューにたいして、「功」について語らなかったか否か。

イ、「功」も語った。
ロ、「功」は語らなかった。
ハ、「功」についても語ったが使わなかった。

以上、上記質問は、国民の視点に立脚して、シリーズJAPANデビューが、真に「未来を見通す鍵は歴史の中にある」ことを実証して頂きたく、国民の疑問とシリーズ番組の「質」の向上を願って質問させて戴きました。

尚、右十三問に関して、我が国を代表する報道機関の代表としての誠意ある回答を、書状受け取り後一週間以内に頂けることを願っています。

平成二十一年四月二十八日

・情報出所 NHKに「歴史議連」質問状

・いよいよ政治家が本格的に動き出しましたね。それにしても、この問題に関してのチャンネル桜の動きは「想像以上」、「驚天動地」の拍手喝采ものです。水島総氏の主張と行動に全面的に共感します。皆様、更なるご支援を。

カテゴリ: 政治も フォルダ: 指定なし   

コメント(21)

タグ: 日本 の 前途 と 歴史 教育 を 考える 議員 の 会 NHK 13 の 質問 状 JAPAN デビュー 偏向 報道 番組

コメント(21)

コメントを書く場合はログインしてください。



Commented by **花うさぎさん**
・お知らせ(再掲載)

2009/04/29 22:09

NHK報道「JAPANデビュー」に抗議する国民大行動

日時 平成21年5月16日(土) 12時30分 街宣 14時00分 集会 16時00分 デモ行進

《街宣》12時30分～13時30分 JR「渋谷」駅ハチ公前

《集会》14時00分～15時30分 TS渋谷アジアビル501 ※ 関係者の発言と主張をリレートークで!

東京都渋谷区神南1-12-16 アジアビル5F (渋谷駅ハチ公口から徒歩6分)

※ 西武百貨店・マルイシティを左に見ながら山手線に沿って進み、

神南郵便局前交差点を過ぎて左手のビル

《デモ》16時00分～16時30分 宮下公園集合・準備・挨拶

16時30分～17時30分 デモ行進 ※ 日本国民の怒りを人間の鎖で示し、NHKを包囲する抗議デモを行います!

主催 草莽全国地方議員の会、「NHK『JAPANデビュー』」を考える国民の会、台湾研究フォーラム、日本世論の会、昭和史研究所、NHK報道を考へる会、在日台湾同郷会、チャンネル桜千人委員会有志の会、メルマガ「台湾の声」、台湾団結連盟日本支部 ほか

協賛報道 [日本文化チャンネル桜](#)、国民新聞



Commented by **無駄話さん**

2009/04/30 00:47

あの放送の中で日本軍が台湾の「漢民族」を微罪でも死刑にしたとの説明がありました。

これは真っ赤なうそで、日本統治に反対して軍事行動をとったものは戦場で殺されたが、捕虜になったものは殺していません。

「微罪でも死刑になった者」というのはいわゆる匪賊の討伐で殺したもののようです。

「台湾は日本の生命線」の4月15日のメルマガに詳しく書いてあります。

<http://mamoretaiwan.blog100.fc2.com/blog-entry-720.html>



Commented by **元気さん**

2009/04/30 02:12

こんばんは。

あやふやにはなりませんね。
追求の手を休めてはなりません。
世論を盛り上げねばならないと考えています。
5月3日には第二回放送『天皇と憲法』が控えていますから。

僭越ながら、記事を2つトラックバックをさせていただきます。



Commented by **相模さん**

2009/04/30 03:11

私もこの番組についてNHKに質問しました。放送内容は事実であったかと(ツメが甘い質問でしたが)。

回答は「全て一次資料に基づく事実」「捏造はない」というものでした。NHKも全般的な内容でマトを絞った言い方ではないが。

水掛け論にならないためには、ご紹介の方法がいいですね。



Commented by **花うさぎさん**

2009/04/30 05:08

To 無駄話さん おはようございます。

> これは真っ赤なうそで、日本統治に反対して軍事行動をとったものは戦闘で殺されたが、捕虜になったものは殺していません。

情報感謝です。明治維新以降、日本は軍の近代化を急速に進めましたが、世界に誇って良いのが軍紀の見事さだと思います。皇軍、天皇陛下の軍隊なんですから、軍紀違反はそれは厳しいものでした。

だから捕虜の虐殺、一般市民の虐殺などという話は疑ってかかることにしています。



Commented by **花うさぎさん**

2009/04/30 05:12

To 相模さん おはようございます。

>水掛け論にならないためには、ご紹介の方法がいいですね。

私の予想ですが、これ、NHKはまともには答えないか、嘘をつかかですね。既に番組に登場した日本語族の台湾人がチャネル桜でネガティブな話ばかりを載せられたと証言しているのですから、決定的でしょう。



Commented by **花うさぎさん**

2009/04/30 05:14

To 元気さん おはようございます。

>5月3日には第二回放送『天皇と憲法』が控えていますから。

TBありがとうございました。予想ですが「天皇と憲法」も保守派が抗議を上げざるを得ない内容でしょう。

この際、このシリーズの関係者のクビと、シリーズの放映中止にまで追い込みたいですね。



Commented by **tegetege0103さん**

2009/04/30 05:43

花うさぎさん おはようございます。

BPOなどは所詮あの程度の物ですから**総務省**にNHK解体のお願いをしました。

私も、まともな回答は得られないと思います。完全に開き直ってますよね。

どんな言い訳をするかを楽しむくらいの余裕を持たないと 精神衛生上良くありません(笑



Commented by **花うさぎさん**
To tegetege0103さん おはようございます。

2009/04/30 06:13

>私も、まともな回答は得られないと思います。完全に開き直ってますよね。

NHKはこうしたスペシャルシリーズで長い間「巧妙に自虐史観・日本悪者史観」を植え付けてきました。今回はその巧妙さが影を潜め前面に出てきてしまって反発を食らってますが、実態は今に始まったことではありません。

>どんな言い訳をするかを楽しむくらいの余裕を持たないと 精神衛生上良くありません(笑

手始めにNHKに来ている抗議の件数と内容を正確に公表してみろ、と云いたい。まさか「良い番組との評価する声が過半数」とはいわないと思いますが(^_^)。



Commented by **bunshiroさん**
花うさぎさん
おはようございます。

2009/04/30 09:09

BPOは今頃2001年のNHK番組について意見通知を公表していますが意図的に一昨日公表してのでしょうか。歴史問題等政治がらみの番組は検閲の必要があるのではないのでしょうか。民放も含めてかなりひどい状況です。

しかし、このような問題のときに野党(民主党)はだんまりです!!
"問題があった"となり、罰せられると"言論の自由を犯す"とわめきだすのでしょうか。



Commented by **リップンチェンシンさん**
花うさぎさん、おはようございます。

2009/04/30 09:26

書面による質問ではお茶を濁されておしまいです。これではNHKも答えようがありません。どの選択肢を選んでもマズイことになります。政治家相手ですからいい加減な返答では終わらせないでしょうが、今頃、関係者がエクスキューズの文案を必死になって考えているでしょうね。北京、あるいは国民党に助言を求めていますな。

NHKには、「NO WAY OUT」、逃げ道はありません。もう、いい加減な謝罪では許されなくなりました。

政治家が先頭になって「受信料拒否」宣言くらいして欲しいものです。そろそろマスゴミの驕りをなんとかしないと。



Commented by **花うさぎさん**
To bunshiroさん おはようございます。

2009/04/30 09:45

>BPOは今頃2001年のNHK番組について意見通知を公表していますが
>意図的に一昨日公表してのでしょうか。

私はBPOとNHKの見出し見て「おお～素早い」と感心していたら、なんと八年前の案件でした。

>歴史問題等政治がらみの番組は検閲の必要があるのではないのでしょうか。
>民放も含めてかなりひどい状況です。

表現の自由と変更捏造報道をはき違えてますね。これだけ大手マスコミが左ばかりという国もめずらしいでしょう。

>しかし、このような問題のときに野党(民主党)はだんまりです!!

あと左翼も。日本が悪いというと喜ぶおかしな連中です。

Commented by **花うさぎさん**

2009/04/30 09:52



To リップンチェンシンさん おはようございます。

2009/04/30 12:33

> 今頃、関係者がエクスキューズの文案を必死になって考えている

「こう言われたらこう言え」みたいなマニュアルがかなりあるようですよ。

> NHKには、「NO WAY OUT」、逃げ道はありません。もう、いい加減

> な謝罪では許されなくなりました。

調子に乗りすぎました。民放もびびるくらいの処分と規制を加えたいです。

> 政治家が先頭になって「[受信料拒否](#)」宣言くらいして欲しいものです。

> そろそろマスコミの驕りをなんとかしないと。

第四の権力などとハシヤギすぎました。16日のチャンネル桜の集会・デモ・街宣には政治家も参加して数百規模にしたいですね。マスコミも報道せざるを得ないような(^.^)。



Commented by **tropicasso** さん

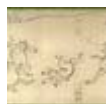
2009/04/30 12:53

花うさぎさん、こんにちは。

先日の集会で黒田氏が仰っていた通り、放送法第11条でしたっけ、犬HKは説明責任があり、仮に事実に基かない番組放送をした場合は、「謝罪放送」をする義務がある、それをしないと放送法違反で免許取消ができる いった様な内容であった気がします。

これを楯に、犬HKを解体に追い込みたいですね。

[受信料不払い](#)運動を起して、産経購読に切り替えるのはGood ideaですね~^.^);



Commented by **風来坊** さん

花うさぎさん こんにちは。

択一形式をとった歴史議連のこの質問は、あやふやな回答をさせないための見事な質問だと思います。

ただし、相手は根性が腐っているNHKのこと、「回答せず」ということになるのかも。

回答の有無にかかわらず、NHKが墓穴を掘ったことだけは間違いのないでしょう。



Commented by **花うさぎ** さん

2009/04/30 13:58

To tropicassoさん こんにちは。

> 仮に事実に基かない番組放送をした場合は、「謝罪放送」をする義務がある、それをしないと放送法違反で免許取消ができる

客観的にはこれに当てはまると思いますが、NHKは抵抗するでしょうし、NHKと良い関係を続けたい政治家を多いということでしょう。

少なくとも国会で会長を呼び出して追及し、幹部もろともクビにしたいです。この際、膿を出し切らないと。

> [受信料不払い](#)運動を起して、産経購読に切り替えるのはGood ideaですね~^.^);

勝負のときは、敵をたたいて味方を助けるって、普通のことだと思うのですが(^.^)。



Commented by **花うさぎ** さん

2009/04/30 14:01

To 風来坊さん こんにちは。

> ただし、相手は根性が腐っているNHKのこと、「回答せず」ということになるのかも。

これってありますか？。そのときは鳩山総務大臣の出番ですが。

>回答の有無にかかわらず、NHKが墓穴を掘ったことだけは間違いありません。

2009/04/30 15:11

よりによって親日家の発言を反日として紹介したのですから、言い逃れは出来ません
う(^^);。



Commented by **風来坊さん**

「回答せず」では格好が悪いとすれば、取材の秘密をたてに「お答えしかねます」は十分に予想されます。



Commented by **花うさぎさん**

To 風来坊さん こんにちは。

2009/04/30 15:25

>取材の秘密をたてに「お答えしかねます」は十分に予想されます。

でも、その取材源がチャンネル桜の取材に応じて事の真相をぶちまけ、ディレクターに「あなたのバックは中共だろう」とずばり言われているのです。

そいえば、日本李登輝友の会が申し入れた「公開討論会」の回答期限が今日ですね。これもNHKは断るでしょうが(^^);。



Commented by **maazさん**

NHKは凝りもせず、今度は媚韓番組を放送しています。

2009/05/01 01:39

ETV特集『シリーズ 日本と朝鮮半島2000年 第1回』

この番組、デタラメもいいところ。韓国のインチキ歴史観をそのまま放送。

内容的にはこんな感じ↓

- ・広開土王碑の碑文を一部抜粋してここに書かれている「倭」とは倭からやってきた傭兵の事で倭国の事では無いニダと断定。
- ・勿論、広開土王碑の倭が百済、新羅を臣下に加えたの記述はカット。
- ・倭はカヤの鉄を欲していた。その対価として傭兵などの労働力を送った。
- ・半島から日本に渡ったのは技術者で、日本から半島に渡ったのは奴隷。
- ・前方後円墳？何それおいしいの？
- ・前方後円墳に眠るのは奴隷。
- ・日本の事は「倭」と呼び、半島の百済や新羅や高句麗の事は「**韓国**」と呼ぶ。
- ・**日本書紀**の記述は正しくないから十分な検証が必要by **立命館**教授。
- ・神功皇后の名前カット。
- ・宋書の「倭人が頗る多い」の記述はカット。
- ・と言うかそもそも中国の存在無視。
- ・四神は**韓国**起源。

こちらのブログさんが、まとめて下さっています。

<http://ameblo.jp/campanera/entry-10250368497.html>

もうNHKは潰れていい。

NHKを潰す簡単な方法＝**地デジ**になってもデジタルテレビを買わない→NHK解約

デジタル化は、現在四割程度しか進んでいません。

まだ、デジタル化していない人は、NHKが潰れるまでデジタルテレビを買わないでおきましょう。



Commented by **花うさぎさん**

To maazさん おはようございます。

2009/05/01 06:55

>この番組、デタラメもいいところ。韓国のインチキ歴史観をそのまま放送。

情報感謝です。NHKも在日に汚染されているんですね～。以前に「朝鮮通信使」の事を取り上げた番組を偶然見て、目が点になってしまいました。

>もうNHKは潰れていい。

本当ですね。予想以上に深刻なことになっています。