

「プライド」に上映反対したのは誰か忘れたのか？

2010/07/05 08:28

違法な盗撮に「表現の自由」はない！

『ザ・コーヴ』はシー・シェパードによる日本人への精神侵略だ！

参議院選挙の真っ最中ですが、大事なシンポジウムが開催されますのでお知らせします。シー・シェパードが日本の調査捕鯨を度々攻撃しているのは国際環境テロと弾いても間違いないと思いますが、7月3日から公開された映画『ザ・コーヴ』はイルカを題材にした白人(シー・シェパード)による日本人への精神侵略でもあります。こんな簡単な真実がみえないらしく、日本のマスコミは「表現の自由を守れ」とのスタンスでしか報道しません。日本の法律を犯して盗撮し、悪質なヤラセを自作自演した映画は「表現の自由」以前の問題でしょう。

今度は受けて立ってやる！ 肯定派は来い！

虐日映画『ザ・コーヴ』上映阻止を総括する 精神テロに反撃できない民族の病理を探る

【日時】平成22年7月9日(金) 開場18:00 開演18:30(約2時間を予定)

【場所】文京区民センター 2-A会議室 ※シビックセンターではありません

地下鉄「春日」駅(大江戸線,三田線)「後樂園」駅(丸の内線,南北線)水道橋駅(JR)

東京都文京区本郷4-15-14 03-3814-3626

http://www.cadu-jp.org/notice/bunkyo_city-hall.htm

【会場負担費】1000円

【講師】酒井信彦(元東京大学教授、日本ナショナリズム研究所所長)

西村修平(主権回復を目指す会代表)

※質疑応答の時間あり



抗議する人、擁護する人より警備と取材するマスコミの方が多かったような印象を受けました。

虐日映画『ザ・コーヴ』の目的が日本民族に対する精神テロである。この本質をいち早く警鐘を鳴らしたのが酒井信彦先生、今から10年前も酒井先生は「女性国際戦犯法廷」が慰安婦強制連行を世界に定着させる国際的陰謀だとした警鐘を乱打した。

その際、この警鐘に応じて抗議活動を繰り広げたのが、主権回復を目指す会の西村修平代表、結果、NHKは昭和天皇を裁いた松井やよりらの映像放送を中止するに至った。

この度も同じように酒井先生が警鐘を乱打、西村修平代表が上映阻止の呼び掛け人となって抗議運動を展開した。いくつかの劇場は虐日映画『ザ・コーヴ』を上映中止させた。しかし精神テロに抵抗できない日本民族の体質が、10年前よりさらに劣化している現状をも明らかにされた。

「女性国際戦犯法廷」、虐日映画『ザ・コーヴ』といずれも、日本人とりわけ保守派が抵抗の素振りも見せないまま進行する精神テロだが、何故かくもひ弱な民族と化した我が同胞であろうか。その病理を二人の講師が問題提起、質疑応答で克服すべき課題を探る。

※マスコミ各社のインタビューには、当日質疑応答の場で答えます。

【主催】主権回復を目指す会

【協賛】せと弘幸Blog『日本よ何処へ』NPO外国人犯罪追放運動

【連絡】紫藤益男(090-4069-8849)



グーグル本社前でグーグルの暴挙を糾弾する西村修平氏。

掲載した画像は3日正午から行われた主権回復を目指す会の渋谷イメージ・フォーラム前とグーグルでの抗議活動の様です。とにかくマスコミのカメラマンの多さが目立ちました。それだけ関心が高いのでしょうか、これが狭い道路に堂々と三脚を上げて撮影するので、西村氏が「警察官はマスコミを規制せよ、あなた方が規制しないなら私達が実力行使するぞ」とアピールして、やっとカメラマンを規制するありさまです。



ここでは日護会のメンバーを加わって約60人の規模に膨れあがっていました。

今回抗議に集まったのは約40人。これに対して上映擁護派は遙かに少なかったのですが、この反対派のなかに紛れ込んで

騒ぎを大きくしようという左翼が二人。また一水会の鈴木邦男氏も例によって街宣の邪魔をしようとしてこちらにやってきて警備に阻止される一幕もありました。[グーグル](#)への抗議は主権回復を目指す会のアカウントを勝手に削除したことに対する抗議です。



この問題に関しては主催者がアップしている動画が山のようにありますので、いまさら私から追加する事はありませんが、数年前の映画「靖国」と同様、こういう反日・侮日映画に対する左翼の欺瞞は酷すぎますね。表現の自由を守るためには憲法違反も法律違反も目をつむり、これを糾弾する市民団体の「右翼」とレッテル貼りする、それを必死で反日マスコミが擁護、むしろ煽る、と言う構図です。



前田キャスターの鋭い質問にタジタジとなる弁護士が笑えます。

で、そういう左翼・反日マスコミは日本の主張を堂々と表現した映画「プライド」の時は上映阻止に必死に動いたのですから笑えます。ところで、チャンネル桜の前田キャスターがGJです。この動画を見て下さい。前田氏の鋭い、当然の質問にまともに答えず、他の人に質問をさせるというバカをやっています。私は一連の主権回復を目指す会の抗議行動を断固支持し、今後も可能な限りエントリーで伝えていきたいと考えています。

=====

下村氏「日本解体三点セット」の危険性を訴え！



四日の日曜日、自民党の参議院比例候補が銀座に集結した。谷垣総裁が到着する前のスナップ。この中で下村博文議員が小さな日の丸片手に「民主党の日本解体三点セット」に言及、聴衆から盛んな拍手を集めていました。三橋氏の顔も見えますね。



・自虐史観を吹き飛ばす映画「凛として愛」の拡散にご協力下さい。

これが正しい歴史、日本が好き日本人は必見！

- ニコ動画版 凛として愛 [ニコ1/3](#) [2/3](#) [3/3](#)
- you tube版 凛として愛 [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#)
- 注目・名作映画 氷雪の門 [1/3](#) [2/3](#) [3/3](#)
- 誇り～伝えよう日本のあゆみ～ [1/3](#) [2/3](#) [3/3](#)
- 日本の童謡をいつまでも ふるさと-JAPAN
- めぐみ（日本語） [1/3](#) [2/3](#) [3/3](#)
- 日本がアジアに残した功績
- 真実はどこに……



カテゴリ: [政治も](#) フォルダ: [指定なし](#)   

[コメント\(17\)](#)

タグ: [ザ・コーヴ](#) [シー・シェパード](#) [法律違反](#) [盗撮](#) [プライド](#) [主権回復を目指す会](#) [西村修平](#) [酒井信彦](#) [チャンネル桜](#) [鈴木邦男](#)

[コメント\(17\)](#)

[コメントを書く場合はログインしてください。](#)



Commented by [花うさぎさん](#)
・イベントガイド

2010/07/05 12:35

[朝鮮学校無償化反対！外国人の生活保護一時停止を求める緊急行動](#)

テロ国家北朝鮮の間接的支援に他ならない[朝鮮学校無償化](#)に断固反対！限りある[社会保障費](#)を食いつぶす外国人の生活保護を認めないぞ！

【日時】平成22年7月7日(水)

- ① 12:30集合 ※ 13:00より署名簿手交
- ② 14:00集合 ※ 14:30より申し入れ書手交

【場所】① [文部科学省前](#)

千代田区霞が関三丁目2番2号 東京メトロ銀座線 虎ノ門駅 6番出口

② [厚生労働省前](#)

千代田区霞が関1-2-2 東京メトロ丸の内線 [霞が関駅](#) B3a出口

【生中継】[ニコニコ](#)生放送にて12:30より中継

<http://live.nicovideo.jp/gate/lv20591439>

※ 緊急の場合、スティックカムに切り替え

<http://www.stickam.jp/profile/zaitokufuk>

【主催】在日特権を許さない市民の会 東京支部

【主な参加弁士】[桜井誠](#)（在特会会長）[大久保王一](#)（在特会副会長）

【注意事項】

特攻服等、現場にそぐわない服装でのご参加はご遠慮ください。

当日は撮影が入りますので、顔を写されたくない方はサングラス等をご用意ください。

日章旗、プラカードの持参歓迎

※ 参加者は極力各自でプラカードを作成して持参いただきますようご協力をお願いします。

【連絡先】東京支部問い合わせ先メールアドレス zaitokutokyo@gmail.com

Commented by [花うさぎさん](#)

2010/07/05 12:42



・ニュース

2010/07/05 15:27

【口蹄疫】800メートル先の接種外地域…[東国原](#)知事「深刻だ」 新たな感染

宮崎県の口蹄(こうてい)疫問題で、宮崎市の農場で新たな感染疑いの牛が見つかったのを受け県は5日、対策本部会議を開き、同農場で飼育されている牛16頭すべての殺処分と埋却を同日未明に終えたことを明らかにした。

今回の農場は、6月18日の宮崎市内の発生農場から約800メートルとごく近い。[東国原英夫](#)知事は「非常に残念。極めて深刻に受け止めている。感染ルートを徹底して調査し、再度、全庁を挙げて取り組みたい」と述べた。(後略)

<http://sankei.jp.msn.com/life/body/100705/bdy1007051114004-n1.htm>

・やっぱり出てきましたね、懸念があたってしまいました。



Commented by [すずめめだか](#) さん

花うさぎさん、こんにちは。

捕鯨問題は、白人が自分たち以外の文化を認めない差別行為だと認識しています。テロ行為さえ目的の前に正当化する彼らを私は嫌いです。

さて、昨日の麻生さんの講演について報告します。

参院選で[民主党](#)が過半数を取れば、外国人参政権や夫婦別姓といった法案が成立してしまうそれを阻止するために自民に投票を話されました。

サッカーの岡田監督も1勝する前の報道とそれ以後は全く違っているでしょうだから新聞・テレビをそのままのみにしてはだめです。今はそこから1歩進み既存報道に疑問を持った人がインターネットを見ているとも。

演壇を降りて退場される麻生さんの周りは人ばかり、特に女性(ちょっと年齢は高いけれど)が、すごかったです。

[自民党](#)は今苦しい状況ですが、麻生さんの日本の良さを信じる笑顔がそれを吹き飛ばす力になれそうだと会場を後にしました。

日の丸を持参するのを忘れていました。これが一番の失敗でした。



Commented by [20480310](#) さん

花うさぎさん、毎日のエントリー本当にお疲れ様です。

2010/07/05 15:45

反日映画「ザ・コープ」を国内で配給し上映する不届き者。記者会見までして虐日映画を擁護する反日連中。彼らは日本国家を貶めているのですから、日本国籍を返上すべきであり、[崔洋一](#)は半島に帰るべきです。また、こういった映画をのこのご親に行く恥知らず者がいるというのも自虐史観国家・日本ならではで、恥ずかしい限りです。

国家を貶めてまで、守るべき表現の自由など無いと思います。



Commented by [lale](#) さん

こんにちは。

2010/07/05 16:04

そうですね、日本人はやさしすぎると思います。

<http://www.wbs.co.jp/news.html?p=15395>

そりゃ残酷なシーンを見せられたら「反対」に回るのも仕方ないのかもしれませんが。でも他の動物も人間の食用になるために「残酷に」殺されているわけですが・・。牛はよくて鯨やイルカはダメとか、同じ捕鯨国でもノルウェーでしたっけ？デンマークでしたっけ？北欧の国は何も言われていないというアホな論理&事実を同時に伝えなければ当然ながら偏りますね。

Commented by [花うさぎ](#) さん

To すずめめだかさん こんにちは。

2010/07/05 17:23



>捕鯨問題は、白人が自分たち以外の文化を認めない差別行為だと認識しています。テロ行為さえ目的の前に正当化する彼らを私は嫌いです。

はい、人種差別以外の何ものでもない、と私も思います。

>演壇を降りて退場される麻生さんの周りには人ばかり、特に女性(ちょっと年齢は高いけれど)が、すごかったです。

レポートありがとうございます。あの麻生さんの明るい笑顔はたまりませんね(^_^)。

>日の丸を持参するのを忘れていました。これが一番の失敗でした。

麻生さんの場合は小旗がよく似合います。街頭演説でも持ち込む人が多いですよ。



Commented by **花うさぎ** さん

2010/07/05 17:26

To 20480310さん こんにちは。

>崔洋一は半島に帰るべきです。

本当に「帰れ！」と怒鳴りたくなりますね。映画なんて所詮はプロパガンダと話題をそらす、それでいて抗議する自由は認めないって、左翼の本質丸出しですね。

>国家を貶めてまで、守るべき表現の自由など無いと思います。

おお~激しく同意です(^_^)。



Commented by **花うさぎ** さん

2010/07/05 17:31

To laleさん こんにちは。

>そうですね、日本人はやさしすぎだと思います。

情報ありがとうございます。こんなニュースも(^_^;)。

>北欧の国は何も言われていないというアホな論理&事実を同時に伝えなければ当然ながら偏りますね。

白人は「解体ショー」まで堂々とやっているんですよ。それを取り上げないあまりにも一方的ですから、狙いは明らかだということなんです。

日本人は怒るときはもっと行動に移すべきだ、と今回身にしみて感じました。



Commented by **花うさぎ** さん

2010/07/05 17:44

・ニュース 『イラ菅、逃げ菅、こりゃあかん』だ

こりゃあかん！菅内閣、鳩山上回るペースで支持率急降下

(前略)みんなの党の渡辺喜美代表(58)は番組内で菅首相の姿勢を痛烈にこっ皮肉った。

「こんな**党首討論**、前代未聞だ。党首じゃない人が来ているんだから。首相は野党時代、『イラ菅』と言われた。首相になったら『逃げ菅』だ。『イラ菅、逃げ菅、こりゃあかん』だ」

<http://www.zakzak.co.jp/society/politics/news/20100705/plt1007051155000-n2.htm>

・がははははは。これは面白い！座布団三枚コースです。



Commented by **ibm9001** さん

2010/07/05 19:35

今晩は、自分たちの価値のみを絶対とし、他者の価値を認めない—神教の影響でしょうか。価値観の違いに対してhystericに不寛容を示す。表現の自由と言いますが、網を

壊しているかを逃がすシーンも遷っており犯罪の証拠を自分で提出しているようなものです。

2010/07/05 19:38

>北欧の国は何も言われていない
ノルウェーは、しつこく絡んでくる、グリーン・ピースの船舶に対して捕鯨砲で攻撃を加えた実績があります。また捕鯨の町で反捕鯨をシュプレヒコールしようなら、袋だたきに遭わされます。以上の経験から反捕鯨運動は行っていません。

本来は美徳なのですが国際社会で優しすぎる日本人は、こういう正義を笠に着た営利団体に侮られてしまいます。



Commented by **ibm9001** さん

連投失礼します。

「日本の一番長い日」はDVDが再発売されましたが、「プライド」は一度も発売されていませんね。まったく表現の自由に対する、ダブル・スタンダードが平然と行われていますね。

2010/07/05 20:01



Commented by **花うさぎ** さん

To ibm9001さん こんばんは。

>網を壊しているかを逃がすシーンも遷っており犯罪の証拠を自分で提出しているようなものです。

犯罪の当事者であることを自ら認めたようなものですね。

>捕鯨の町で反捕鯨をシュプレヒコールしようなら、袋だたきに遭わされます。以上の経験から反捕鯨運動は行っていません。

日本は余りにも事故の主張を忘れ「戦うこと」から逃げてきました。その付けが来ていると
言うことでしょう。



Commented by **花うさぎ** さん

To ibm9001さん

>「日本の一番長い日」はDVDが再発売されましたが、「プライド」は一度も発売されていませんね。

あれ、そうですか？

何故でしょうかね、採算の問題でしょうか？

2010/07/05 20:02



Commented by **ibm9001** さん

花うさぎさんありがとう御座います。

「日本の一番長い日」が長い間DVD化されなかった理由として「〇〇 棧敷」などの所謂不適切用語が随所に使われているという本末転倒な理由が挙げられていました。

「プライド」は一度VHS化されたままで絶版になっています。A級戦犯である東条英機の主張が立派に描かれていることが問題視されてそのままになっているそうです—あくまでも仄聞ですが。

A級戦犯などという定義は遡及法であり、近代法の精神に反しています。東京裁判の欺瞞性を明らかにすること。靖国に眠る方々の心やすくすることが私たちの義務であると信じています。

そのためにも「プライド」はもっと広めて欲しい作品です。

〇〇 棧敷—すいません人を不快にする表現としてERRORになってしまいました。まさにこの理由なのです。

2010/07/05 20:30



Commented by **- さん**

韓国の鯨密漁の実態: クジラ肉は「たまたま」網にかかったものなのか

2010/07/06 00:27

<http://megalodon.jp/2010-0702-1615-22/www.chosunonline.com/news/20100702000056> (1/2)

<http://megalodon.jp/2010-0702-1617-13/www.chosunonline.com/news/20100702000057> (2/2)

[IWC](#)、[グリーンピース](#)(GP)も[シーシェパード](#)(SS)も韓国の犯罪行為については、沈黙なんですわ。

彼らの毀日の意図が、透けて見えますわ。

しかし、記者会見のでの[崔洋一](#)の(9分41秒辺りから)開き直り発言には、呆れますわ。「映画なんてでたらめなんだから云々」と開き直っていますが、「ザ・コープ」は、ドキュメンタリーとして

扱われ、[アカデミー賞](#)も授与されたのでしょよう。

日本映画監督協会第8代理事長にこの[崔洋一](#)は、就任してるのですわ。

残念なことに、またひとつ組織が乗っ取られました。

話は、変わりますが、[メキシコ](#)湾を上回る[ナイジェリア](#)の原油流失

http://greenz.jp/2010/06/28/nigeria_oil/

原油流失による環境破壊については、GPやSSは何のコメントも発表しませんわ。

毀日の目的からは外れるからでしょうか。



Commented by [花うさぎ](#) さん

2010/07/06 06:05

To [ibm9001](#)さん おはようございます。

>「[○○○](#)[棧敷](#)」などの所謂不適切用語が随所に使われているという本末転倒な理由が挙げられていました。

それが理由ですか？酷い話ですわ。

>[A級戦犯](#)である[東条英機](#)の主張が立派に描かれていることが問題視されてそのままになっているそうです

最悪ですわ(^^;)。

>そのためにも「プライド」はもっと広めて欲しい作品です。

本当ですわ。真実を語り日本の正義を伝える映画がこういう状態では情けないです。この言論空間を打破しなければいけません。



Commented by [花うさぎ](#) さん

2010/07/06 06:11

To [bibcat](#)さん おはようございます。」

>韓国の鯨密漁の実態: [クジラ肉](#)は「[たまたま](#)」網にかかったものなのか

情報ありがとうございます。魚拓は見つかりませんと出てしまいます。

>彼らの毀日の意図が、透けて見えますわ。

完璧な情報戦争ですわ。

>しかし、記者会見のでの[崔洋一](#)の(9分41秒辺りから)開き直り発言には、呆れますわ。

はい、頭に來ます。

>ドキュメンタリーとして扱われ、[アカデミー賞](#)も授与されたのでしょよう。

本当にデタラメでいい加減です。

>残念なことに、またひとつ組織が乗っ取られました。

もともと左翼の巣窟でしたけど。

>原油流失による環境破壊については、GPやSSは何のコメントも発表しませんね。

言われてみるとその通り。環境保護なら真っ先にかけて流出拡大に全力を投入すべきものですね(^^;。