

東京都青少年健全育成条例改悪反対！

## 「表現の自由守れ！」と在特会が 秋葉原でシンポジウムとデモ行進

15日の午後、多くの人で賑わう秋葉原で「東京都青少年健全育成条例改悪反対！」「憲法違反の検閲、表現規制を許さないぞ！」「秋葉原のアニメ文化を守るぞ！」などとシュプレヒコールをあげながらデモ行進する一団があり、この問題に関心を持っている沿道の人々から声援が送られる一幕が見られた。

これは在日特権を許さない市民の会(桜井誠会長)が呼びかけた「アニメ・マンガ規制断固反対！デモ行進in 秋葉原」で、一団は昭和通り、中央通り、神田明神下、昌平橋交差点、秋葉原公園のコースを約40分かけて行進、道ゆく人人々に「憲法で保障された表現の自由を守ろう」などと訴えた。



左から瀬戸弘幸氏、ピエール・ジェネ氏、池ヶ谷崇志氏、桜井誠氏

またこれに先立って、「言論・表現の自由を守るシンポジウム」が秋葉原ホールで開かれた。シンポジウムは最初に漫画・アニメ翻訳家のピエール・ジェネ氏が約30分間、日本のマンガやアニメがいかに素晴らしいか熱っぽく基調講演を行った。

これをうけて、池ヶ谷崇志氏、瀬戸弘幸氏、桜井誠氏が加わり、今回の都の規制が販売方法だけでなく、その内容の規制にまで踏み込んだ事実を重視、これを認めればやがては人権侵害救済法案への道を開くことに繋がりがかねない、と参加者に警鐘を鳴らしていた。(ニュース調、ここまで)



シンポジウムが行われた秋葉原ホールの会場スナップ

参加された皆さん、お疲れ様でした。この在特会のイベントはニコニコ動画で生中継されていますのでご覧になった方も多と思います。正直言って私はこの件に関しては興味と関心、基礎知識に欠けていたのでコメントのしようがなかったというのが本音ですが、いろいろシンポジウムで話を聞いているうちに「なるほど、そうか」と腑に落ちました。



横断幕を掲げて元気にシュプレヒコールを繰り返したデモ隊の一行

ところで昨年は132,500人を集めた東京国際アニメフェア、第10回目の今年は開催自体が危ぶまれる事態に発展しました。以下、ウィキペディアからです。

### 2011年ボイコット問題

2010年の東京都青少年の健全な育成に関する条例の改正案の審議に関連し、12月10日、日本の主要な漫画出版社(秋田書店、[角川書店](#)、講談社、集英社、小学館、少年画報社、新潮社、白泉社、双葉社、リイド社)で作るコミック10社会は、東京国際アニメフェア2011について協力・参加を拒否する旨の声明を発表した。



この横断幕は今回のために新しくつくったのでしょうか。

声明では、東京国際アニメフェアの実行委員会委員長を務める[石原慎太郎](#)東京都知事の言動について「漫画や漫画家に対す

る不誠実で無理解な発言を繰り返しているものと批判[3]、改正案についても「漫画家やアニメ制作者との話し合いがただの一度も行われぬまま」作られているものであるとして「これまでの出版界と都当局との話し合いの歴史を踏みにじるものであり、規制の対象は依然あいまいで、むしろ拡大させている」と批判し[4]、「石原都知事および都当局の、漫画家・アニメ制作者たちに対する敬意に欠けた姿勢に強い不信感を抱かざるをえません」、「石原知事が実行委員長として開始しようとしているアニメのイベントに賛同し、行動をとることはとうていできない」とした[5][3]。



信号待ちの際に道ゆく人に直接訴える桜井会長

シンポジウムに参加した人に配布された資料から抜粋します。

### 児童ポルノ規制とNGOと国連の関係 ～NGOは国連の威光を利用自分たちの主張を成し遂げる～

<NGOと国連の関係>

NGO(非政府組織)・市民団体

↓ [国連](#)にレポート提出(\*1参照)

↓ 例: 日本には児童ポルノや女性の権利を侵害するマンガ多く、規制すべきである

[国連](#)人権委員会(児童の権利委員会、女性差別撤廃委員会、ほか)

↓ 提出されたNGOのレポートを九に委員会で話し合う

↓ 委員は日本の実情を知らない考ばかりでNGOのレポートを鵜呑みにする

↓ 委員会の報告を「最終見解」として日本は●●すべきであると日本政府に「勧告」

↓ (\*2参照)例: 日本は[児童ポルノ](#)を規制すべき

NGO(非政府組織)・市民団体

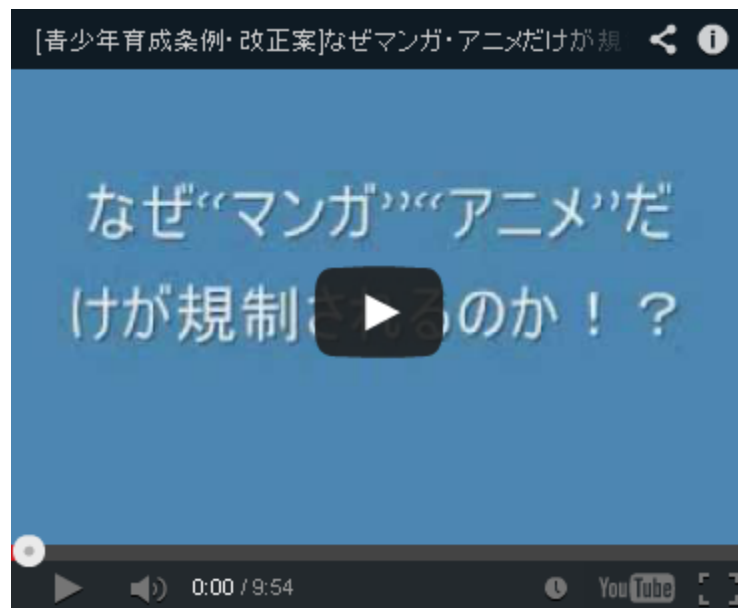
[国連](#)からの「最終見解」「勧告」の威光を利用して政府・地方行政に立法化、条例化を働きかける。



二人のコスプレ、なかなか似合っていました。左は**タイガーマスク**ですかね？。

<補足>

- ・上記は**児童ポルノ**規制の例ですが、男女共同参画、慰安婦への謝罪補償、夫婦別姓・非嫡出子問題、外国人参政権、**人権擁護法案**、等も同様に、NGOの意見が**国連**を通して権威付けられる仕組みです。
- ・**国連**委員会にレポートを提出している現在はNGOは左派のみ。保守系NGOでレポート提出しているところは**ゼロ**。
- ・日本の主な**国連**NGO(=**国連**人権条約を統括する**国連**経済社会理事会との協議資格を有するNGO)  
日本弁護士連合会／平和市長会議／新日本婦人の会(共産党)／アジア女性資料センター／財団法人アジア女性交流・研究フォーラム/ピースポート/反差別国際運動(**部落解放同盟**)／**創価学会**インターナショナルなど
- ・**国連**NGOの中でも自由人権協会は今回の育成条例改定案に反対して2010年11月26に声明文を出している。



**NHKの反日体質を是正せよ！**



産経新聞1月16日1面トップの記事部分スキャン画像(クリックでネット記事)



- ・自虐史観を吹き飛ばす映画「凍として愛」の拡散にご協力下さい。
- ・DVD資料については愛国女性のつどい花時計さんへ
- ・お知らせ「凍として愛」のチラシが完成しました。是非ご覧下さい。

### これが正しい歴史、日本が好きな日本人は必見！

- ニコ動画版 凍として愛 [1/3](#) [2/3](#) [3/3](#)
- you tube版 凍として愛 [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#)
- 注目・名作映画 氷雪の門 [1/3](#) [2/3](#) [3/3](#)
- 誇り～伝えよう日本のあゆみ～ [1/3](#) [2/3](#) [3/3](#)
- めぐみ (日本語) [1/3](#) [2/3](#) [3/3](#)
- 日本がアジアに残した功績
- 真実はどこに・・・



カテゴリ: 政治も フォルダ: 指定なし   

コメント(24)

タグ: アニメ・マンガ規制断固反対！デモ行進in 秋葉原 在日特権を許さない市民の会 瀬戸弘幸 ピエール・ジェネ 池ヶ谷 崇志 桜井誠 東京都青少年健全育成条例改悪反対 シンポジウム デモ行進

コメント(24)

コメントを書く場合はログインしてください。

Commented by **花うさぎさん**

2011/01/16 08:54

・イベントガイド「頑張れ日本！」設立1周年

1.29 **民主党**(菅)内閣打倒！**中国**の尖閣諸島侵略糾弾！草の根の力で「救国大連合」へ！国民大行進&国民決起集会(

日時・内容平成23年1月29日(土)

10時00分 デモ準備 常盤橋公園集合

13時00分 デモ前集会 常盤橋公園

14時00分 デモ行進出発

常葉橋公園～八重洲～銀座～有楽町～日比谷公園

16時00分 国民大集会 日比谷公会堂(～19時)

※日章旗以外の旗の持ち込み禁止。民族差別的プラカードの持ち込み禁止。

主催「頑張れ日本！全国行動委員会」草莽全国地方議員の会 チャンネル桜二千人委員会有志の会

お問い合わせ 頑張れ日本！全国行動委員会 TEL 03-5468-9222

<http://www.ganbare-nippon.net/>Commented by **yohkanさん**

2011/01/16 10:45

こんにちは。

東京都のアニメ・漫画規制って未成年に対する販売規制ではないでしょうか？表現の自由を規制しているとは思えないのですが、如何でしょう。

漫画であっても中身がポルノなら、子供達がすぐ手に取れるところで販売するのは、良識に反します。日本に帰国すると、コンビニの入り口でエロ雑誌が堂々と売られているので仰天します。成人指定のお店で販売させれば、何の問題も無い筈です。出版社は売上げが落ちて嫌でしょうけど。

本件については、在特会の主張がよく理解できません。むしろポルノを野放しにするほうが、日本の子供達を汚染する愚民化の謀略のような気がしてならないのです。

Commented by **しばりょうさん**

2011/01/16 11:14

私もよくわからないのですが、アニメ、漫画本だけ、規制して、すむのでしょうか。

アダルトビデオなどは、どうなるのでしょうか。

コンビニで、販売はよろしくないですね。ネットで、アダルト画面をだれでも、見れるのも、おかしいです。規制が必要です。ゲームも、過度にやり過ぎ 勉強しない若者が増えていと聞きます。はまり過ぎないように、配慮が必要ですね。

大きな問題として、日本人を蝕んでる、パチンコ規制 営業禁止をやって、貰いたいと思います。

Commented by **花うさぎさん**

2011/01/16 11:37

To yohkanさん こんにちは。

>東京都のアニメ・漫画規制って未成年に対する販売規制ではないでしょうか？表現の自由を規制しているとは思えないのですが、如何でしょう。

普通の方、大多数はそう思っているし私もそうでしたが、貼り付けた動画(音声のみですが)を効いてみて下さい。

いままでは映画も実写もアニメもマンガも全部規制されてきたのに、今回はそれを外してマンガとアニメだけ、というところがミソですね？

活字は野放しでよいのか？という話にも繋がりますし、もっと怖いのは従来は業界の販売

方法の自主規制、今回は都による内容の規制にまで踏み込んだとご理解下さい。

これが大阪など全国に広がり、やがて国の法律となると恐ろしい事態に繋がる可能性を否定できないと思います。

>日本に帰国すると、コンビニの入り口でエロ雑誌が堂々と売られているので仰天します。

幾つかのコンビニを見て回りましたが、成人指定は確かにありますが、中まで見られる状態の店と、しっかり閉じている店とバラバラでした。

成人指定のお店で販売させれば、何の問題も無い筈です。出版社は売上げが落ちて嫌でしょうけど。

>むしろポルノを野放しにするほうが、日本の子供達を汚染する愚民化の謀略のような気がしてならないのです。

その側面もあって単純に反日VS日本に区分けできないのが問題を複雑にしているようですよ。



Commented by **花うさぎ** さん

2011/01/16 11:40

To [しばりょう](#)さん こんにちは。

>私もよくわからないのですが、アニメ、漫画本だけ、規制して、すむのでしょうか。

そこがおかしいです。

>ゲームも、過度にやり過ぎ 勉強しない若者が増えていると聞きます。はまり過ぎないように、配慮が必要ですね。

こまった問題ですね。

>大きな問題として、日本人を蝕んでる、パチンコ規制 営業禁止をやって、貰いたいと思います。

はい。規制がイヤなら新規課税ですよ。毎年5兆円前後は簡単に取れますので(^.^)。



Commented by **yohkan** さん

2011/01/16 13:17

To 花うさぎさん

添付された「なぜマンガ・アニメだけが規制されるのか」興味深く聞かせて頂きました。何だか、良識的な判断を下された石原都知事に対する、的外れな非難に聞こえてしまいました。

一言で云えば、マンガやアニメの表現は極めて直接的であり、未成年に対する影響がとてつもなく大きい。だからこそ、販売規制があつて不思議はないのです。

それなら、活字は、映画はどうなんだって云われても、子供達が小難しい活字や映画に悪影響なんぞ受けないのですよ。よく判らないから。

誰にでも伝えられる、そしてイメージがそのまま脳を刺激するマンガやアニメだからこそ、子供への販売規制が望まれるのです。この販売規制こそ、わが国の誇るマンガやアニメを守ることになるように思えてなりません。



Commented by **maro-chann** さん

2011/01/16 16:52

しかしまあ、規制を叫ぶ人がスーフリの小説を書いていた前科があるから、「何をかいわんや」ですよ。

それに、海外では  
変態カートゥーン(hentai cartoon)変態漫画(hentai manga)で  
言葉は通じるそうです。

2011/01/16 17:51

目が大きく、童顔で、胸が大きく、脚が長い女の子、  
若しくは超幼児体型の女の子がkinkyな行為をする漫画。

それがあつ種日本のイメージの一部になつてゐるそうナ。

また、コンビニで良くその手の漫画が売られてゐますが、  
女性の私からしたら、  
「そんなのネットで売つてくれ。」と思つし、

逆に

「どんな人がこの漫画をレジまで持つていくんだらう？ 恥ずかしくないかな？」な～んて思つちやいます。

某密林書籍通販でも欲しいDVD(50年代頃の映画)の検索がてらに  
掲載されてゐる参考商品の数々を眺めてゐると  
たまに「成人物」に出くわす事があります。

そこで「元AKB48」だった女の子のアダルトビデオに当たつてしまい、  
以来、  
集団でぞろぞろ出てくるAKBの女の子達が「歎ひ組的な集団」に見えてしかたない。

滅多にテレビを見ないんだけど、  
AKBがテレビ画面に出てきたら気味が悪いので速攻で消す。

漫画規制するんなら、小説も映像も規制してくれい！と思つ。  
だけど、AV関係は「芸能界＝ヤクザ世界・カルト宗教団体＝裏栗田」  
これらと繋がつてゐるだらうから  
規制できないんだらうな～と思つ。



Commented by **一般人さん**

何でもデモすりゃいいつてもんじゃない。次のネタは何かな？



Commented by **花うさぎさん**

To yohkanさん こんにちは。

>何だか、良識的な判断を下された石原都知事に対する、的外れな非難に聞こえてしまつました。

そう思つましたか？ う～ん、普通はそうでしょうね(^^;)。

>この販売規制こそ、わが国の誇るマンガやアニメを守ることになるように思つてなりません。

大体、規制の対象になるようなマンガを堂々と書くほうも書くほう、商売のネタとして出版する出版社もどうかしてゐる、売る方も買う方もおかしいぞ！、というのがほとんどでしょう。

ただ、本気で規制する気があるなら、実写映像も活字も、本屋やコンビニだけでなくネットまで規制しないとおかしいですよ。

そうなると、誰がその判断をするのか？、という決めてデリケートな問題に発展する、そういうことだと思つます。危険なおいを感じ取るからこそ敢えて取り上げた話題です。



Commented by **花うさぎさん**

To maro-channさん こんにちは。

>「何をかいわんや」ですよ。

それを言われると都知事も弱いのでは(^^;)。

2011/01/16 18:01

2011/01/16 18:05



>それがあゝ種日本のイメージの一部になっているそうなの。

2011/01/16 18:06

うわ～イヤですね。

>集団でぞろぞろ出てくるAKBの女の子達が「歓び組的な集団」に見えてしかたない。

う～ん、なるほど(^\_^;)。

>だけど、AV関係は「芸能界＝ヤクザ世界・カルト宗教団体＝裏栗田」

そういう仕組みですか？問題の根はやはり深そうですね。



Commented by **花うさぎ** さん

To 一般人さん

>何でもデモすりゃいいってもんじゃない。次のネタは何かなの？

そういう貴方はデモに参加したことがあるんですか？

寒かったですよ～。冗談でやっているのではないです。



Commented by **pioneer48** さん

私もこの問題は未だ良く理解出来ません。

2011/01/16 19:18

石原都知事の言う「性的異常者が描く漫画が野放し」も理解出来ますし、

「こんな条例を許すと人権擁護法案に繋がる」も理解出来ます。

yohkanさんの御意見も或る意味共感しますし・・・。

良く分かりませんのでもう少し勉強します。(^^;)



Commented by **maro-chann** さん

追伸

すっから管の「コリアン愛人との間に出来た子供」の事は、以前、ここにいらしていた真実ゆう子さんのブログにありましたよ～。

2011/01/16 19:48

日本ではこういう事を報道しないので、未だに管直人を「かいわれ食べてた庶民派」のイメージで見てるんだと思う。

サミットに出ても麻生元首相とは違い、管夫妻の周りには誰一人と人が来なかったらしい。(大寒波よ～っ！！)

傍目に見ても日本の代表にたくない程、下品でしょぼくれた元プロ市民夫婦。公式会議の場では各国要人の略歴が回るだろうから、幾ら高学歴でも元左翼活動家で自分の国を否定している夫婦と知れば誰も相手にしないし、

ある意味、海外でも未だ血統主義な所もあるでしょうから、何処の馬の骨か分からない管夫婦は「お呼びでない」人達だったのでは？と思うわ。

日本では多少不細工な方が「親しみやすい」等と受けが好い場合もあるけどさ、外国人は外見勝負な所があるから、見た目でその人の内面をも判断する場合があるだけに、余計国際舞台に立っちゃ駄目でしょ。

それだけ魅力が無いし、品位も無い。国際舞台では全く通用しない人間。だから廊下で話を済ませられる程、中国に舐められる。

見た目も中身も首相の器じゃない元左翼活動家がただ「運」だけで首相になったのは海外には知れ渡っていると思う。

それでも貧相な管夫婦を「庶民派」を喜ぶマスゴミや国民性にも問題があると思うんだけどさ。

地方では、一般の人の場合「子供手当」で貰う金額が大きいので、  
「日本に住んでいない外国人の子供にも与えられる事で  
それが日本財政にとって大きな痛手なんですよ。」なんて言っても通じない。  
今が良ければそれでいい、今この空腹を満たすだけで精いっぱい、  
この先直ぐに来るであろう増税も、子供手当で補えると考えるゆとり能世帯が地方には多  
いでしょう。

2011/01/16 21:24

給与所得も下がり、年収300万以下が多くなっている今、  
目先のお金が貰えれば、それで地元テレビ局の取材で「嬉しいですよ。」  
なんて答える親子がいるのが現実。

地方の現状ってそんなもん。



Commented by **toratoratora** さん

性におおらかな日本ですが、性表現については戦前から刑法175条で規制さ  
れてきました。

戦後日本国憲法が制定され表現の自由が保障されても、「わいせつ文書」と当局に判断  
されれば、摘発の対象となってきました。憲法12条には自由や権利について「国民は、こ  
れを濫用してはならない」「常に公共の福祉のためにこれを利用する責任を負ふ」とありま  
すし。

しかし90年代にヘア描写が解禁となって以降なし崩し的に女性の全裸写真がコンビニや  
書店で陳列販売されるようになりました。当局による摘発もこれ以降、こういった図書や表  
現に対する取り締まりが弱くなったように感じます。

ポルノの氾濫と当局による取り締まりの緩和の裏には、日本をポルノ漬けにし、日本弱体  
化を図る左翼の意図があるように思えてなりません。

刑法175条で警察がわいせつ図書の摘発を行わない以上、東京都が条例を用いるのは  
当然のことだと思います。

桜井会長は、「こういった表現の自由を取り締まる法律を認めると、将来さらに大きな言論  
弾圧に発展する可能性がある」という主旨のことをのべていらっしゃいます。私は桜井会  
長や瀬戸弘幸氏は断固支持の立場ですが、これだけは疑問符を感じます。



Commented by **horseside** さん

明らかに行き過ぎたポルノ漫画を未成年から離そうということは当たり前で、何も表現の  
自由を制限することにはならないと思います。  
漫画に限らず雑誌も対照にして欲しいくらいです。  
コンビニにポルノまがいの雑誌が置いてあるのは日本だけです。

2011/01/16 22:10



Commented by **しばりよう** さん

「何でもデモすりゃいいってもんじゃない。次のネタは何か？」

2011/01/16 23:02

これは、花うさぎ様はじめ、日本のために 無報酬で、頑張ってい  
る、全ての人達にに対する、侮辱です。

性の問題はととも、デリケートで、難しい問題です。子供だけでは

なく、大人の買春とか、需要があるから、供給もあるのですね。

キャバクラ好きの、[民主党](#)議員に、良い対策を考えてもらいたい

すね。



Commented by **花うさぎ** さん

To pioneer48さん おはようございます。

2011/01/17 08:01

>石原都知事の言う「性的異常者が描く漫画が野放し」も理解出来ますし、  
>「こんな条例を許すと[人権擁護法案](#)に繋がる」も理解出来ます。

実は私もそうなんです(^\_^)。



Commented by **花うさぎ** さん  
To maro-channさん

2011/01/17 08:04

>以前、ここにいらしていた真実ゆう子さんのブログにありましたよ～。

ああ～そうでしたか。更新が止まったままですが、元気ですか？

>ある意味、海外でも未だ血統主義な所もあるでしょうから、何処の馬の骨が分からない  
管夫婦は「お呼びでない」人達だったのでは？と思うわ。

品がない左翼系ですから(^\_^)。

>地方の現状ってそんなもん。

う～ん、それでは日本が立ちゆかなくなるのですが？



Commented by **花うさぎ** さん  
To toratoratoraさん おはようございます。

2011/01/17 08:07

>刑法175条で警察がわいせつ図書の摘発を行わない以上、東京都が条例を用いるのは当然のことだと思います。

はい。

>私は桜井会長や瀬戸弘幸氏は断固支持の立場ですが、これだけは疑問符を感じます。

多分、ニコ動にこの日の動画がアップされているはずなので、詳しくはそちらで趣旨を確認してみてくださいね。



Commented by **花うさぎ** さん  
To horsesideさん おはようございます。

2011/01/17 08:08

>コンビニにポルノまがいの雑誌が置いてあるのは日本だけです。

これを規制しないとイケませんよね。



Commented by **odajimaouhachi** さん  
今回の規制の底意に、欧米白人社会そしてその追従者の左翼の、日本人に対する人種的偏見があるように思えます。今回の規制で不可解なのは、石原都知事や猪瀬氏らから「同性愛」「近親相姦」を非難する言葉が頻繁に出ていることです。[児童ポルノ](#)を非難するならわかりますが、前二者の登場はあまりに唐突です。

2011/01/18 10:25

「同性愛」「近親相姦」これらを極度に嫌悪する連中、じつはキリスト教会です。日本の左翼系NGOには韓国系キリスト教会が絡んでいますし、石原・猪瀬のバックには統一協会があります。これら朝鮮半島系のカルトが日本を貶めるために仕掛けた謀略だということが、彼らの発言でわかるのです。

また、前から国際社会で非難を浴びている日本の鬼畜系AVのことが何も触れられていません。AV関係者には[全共闘](#)崩れの左翼ヤクザや在日社会が絡んでいるために、これらの問題はスルーです。

規制は昔から日本的なやり方、すなわち現場での自主規制という手法で柔軟に運用されてきました。日本はそれでいいのです。そこをあえて明文化したのは、海外の日本文化バッシングのお先棒を担ぐためです。

自分たちの趣味を主張するのはかまいませんが、それを法律の条文にすることは慎重にならざるを得ません。どうか、もう一度この問題をご再考ください。

最後に、日本の風評が悪くなることをご懸念の方々に申し上げたい。自分たちを縛ること

で相手の非難をかわそうと考えることは止めてください。相手は日本人という存在自体を潰したいのです。白人たちが日本でやっている規制について、今までも、そしてこれからも、正しく認識して評価することは金輪際ないでしょう。風評を正すには唯一こちらから打って出てゆく他はないのです。手始めに毎日新聞海外版で変態報道をした[オーストラリア](#)人と関係者を相手国の裁判所に集団訴訟を仕掛けましょう。この問題を人権問題として国際社会に訴えるのです。これをとば口に、日本の風評を害する白人社会・中華系のメディアを徹底的にたたいてゆきましょう。形式的に訴訟に勝たなくてもいいのです。そこに問題があることを知らしめればいいのですから。それが勝利への一歩です。

2011/01/18 13:46



Commented by **からすさん**

学校での性教育のひどさを山谷議員が問題提起されたことを思い出す。その後どうなったのか？。当時の小泉首相が実態を初めて知った、これはひどい」と答弁していた。

2011/01/18 15:40

偕、このエントリーで花うさぎさんは、冒頭に「東京都青少年健全育成条例改悪に反対」と書き、シンボキウムを聞いて「なるほど、そうかと腑に落ちた」と言われ、この条例に反対のようですが、小生は今のひどい状況に対してもっと厳しい規制が必要との立場です。寄せられた賛成コメントに首肯。(みなさんのコメントへの花うさぎさんのレスも拝見してます。)

「自由」を守れと言う人達は「規律」について何も言わない。「自由と規律」のバランスにつき多くの人が述べますが、この反対の人達は一切触れない。

・ひどい暴力、性描写の子供への悪影響についての研究はどうなっているのか。

身近で痴漢で有罪になった者がおり、その状況と背景を知ったが、間違いなくアダルトビデオ、少女アニメ、インターネットポルノ等の強い影響があり、ご本人もデフォルメされた少女の影響を認めている。影響を受ける本人が弱いとも言えるが、いろんな人がいる事を配慮したいもの。表現の自由を求める人のおかげで前科者になる人もいるのだ。責任をとれとは言わないが、一考が必要では。

・ゲーム、インターネットゲームの悪影響も捨て措けない。

若者や子供の貴重な時間を非生産的に消費させ、頭脳、体力、意欲へのマイナス効果はそら恐ろしい。ゲーム会社は国家国民に対する犯罪者であると認識している。

己の主張により重大問題が生じた場合の責任をとる覚悟、認識をもって発言、行動している人は今の日本では少数。

[石原慎太郎](#)都知事にはまだまだ健闘していただきたいものです。健康に留意されるようお祈りします。

淫行[東国原\(そのまんま東\)](#)、嘘つき(中国人)村田[蓮舫](#)等に首都東京を渡すことはできませんね。

民社党に続き日本の恥となります。

yohkanさんのコメント“的外れな非難に聞こえてしまいました。”に同意。

Hosreideさんのコメント”何も表現の自由を制限することにはならない“に強く同意します。



Commented by **花うさぎさん**

To odajimaouhachiさん こんにちは。

2011/01/18 15:50

ご意見ありがとうございます。

>手始めに毎日新聞海外版で変態報道をした[オーストラリア](#)人と関係者を相手国の裁判所に集団訴訟を仕掛けましょう。

いいですね~(^^)。

>日本の風評を害する白人社会・中華系のメディアを徹底的にたたいてゆきましょう。

大賛成です。



Commented by **花うさぎさん**

To からすさん こんにちは。

ご意見ありがとうございます。

>当時の小泉首相が実態を初めて知った、これはひどい」と答弁していた。

最初に誰かが二次元・三次元方程式のようだ、というコメントをくれましたが、この問題は