

フジテレビ、問題シーン放映が発覚！

2011/08/31 06:10

ドラマ「アタシんちの男子」の中に挿入？

「◎田真央」のワラ人形に五寸釘 打ち込むシーン、浅田真央を連想？

フジテレビが平成21年4月から6月にかけて、連続して11回放送したドラマ「アタシんちの男子」のなかで、吉田真央と書いた名札をワラ人形に貼り、それを五寸釘で打ち込むというシーンが含まれていたことが、このほど明らかになった。番組では、その名前の「吉」という文字を親指で隠すシーンもアップで放映されており、フィギアスケートの浅田真央選手を連想させることから、情報を知った人から「余りにも酷い」と激怒する人が急増している。



「吉」という字を隠す仕草が確信犯的でした。

フジテレビの行き過ぎた韓流ごり押し放送に怒ったネットユーザーがお台場に結集し、二回で一万人を超える空前のスケールのデモ行進が行われたのは8月21日のこと。この際、頑張れ日本！全国行動委員会は下記のような抗議文をフジテレビに手渡し、八月末までの回答を求めている。ここにも書かれているが、日韓が対戦するサッカーやフィギアスケートでは、かねてからフジテレビの韓国あげ、日本さげ報道が目立っていた。

特にフィギアスケートでは、日本の浅田真央選手と韓国のキム・ヨナ選手の実力が拮抗していることから、しばしば演技の採点でも韓国側の疑義が指摘され、フジは当然というスタンスで報道してきた、という過去の経緯がある。この番組はちょうど両選手の間で対戦がピークを迎えていたなかで放送されており、ネットの2チャンネルではフジテレビの悪質な番組の構成に怒りの声を上げる人が目立っている。(ニュース調ここまで)

・正しい歴史認識、国益重視の外交、核武装の実現さんも取り上げています。



普通は指を伸ばしてトンカチは持ちません。

深夜にキラート細胞 さんから以下のような書き込みがあり。急遽エントリーを立てました。(予定では興石幹事長の話題で行く予定でした)

>アタシんちの男子 Atashinchi no Danshi ep 3 part 3 ← 動画

2分37秒ごろから ワラ人形に「吉田真央」

さらに「吉」を隠して「田真央」ドアップ。これ浅田真央を意識してるとしか思えない。その後、五寸釘までガッツリ打たれています。これは遠回しに日本人選手を呪っている映像です。フジテレビは日本人の敵です。これは確定的な証拠と思われまます！！ 恥を知れフジテレビ！！！！[引用此处まで]<

いや～、見てみると確かにこれは酷いです。確信犯と言われても仕方がないでしょう。もはや日本が憎い韓国ドラマか？と見間違ふほどです。前後をみても、このシーンを挿入しなければならない理由はありませんし、よりによってワラ人形に五寸釘を打ち込む呪いの儀式とは、陰湿で悪質です。

これはもう、行動による抗議を強化せざるを得ないですね。フジテレビ関係では9月16日にスポンサー花王への抗議、9月19日には二回目のお台場デモ、このほか頑張れも前後に計画中かも知れません。また豪雨のため流れた大阪デモも恐らく中旬に再開される予定で準備が進められています。決まり次第お伝えします。以下、番組HPから、2チャンネルの書き込み、頑張れ日本の抗議文を収録しました。



このシーンを入れる必然性はないでしょう。

・アタシんちの男子 [視聴率](#) (番組HPから)

ストーリー	あらすじ	視聴率	放送日
第1話	ホームレス娘vs変人6兄弟	14.1%	2009年4月14日
第2話	男子のフェロモン	11.0%	2009年4月21日
第3話	男子、恋にタメ息	9.6%	2009年4月28日

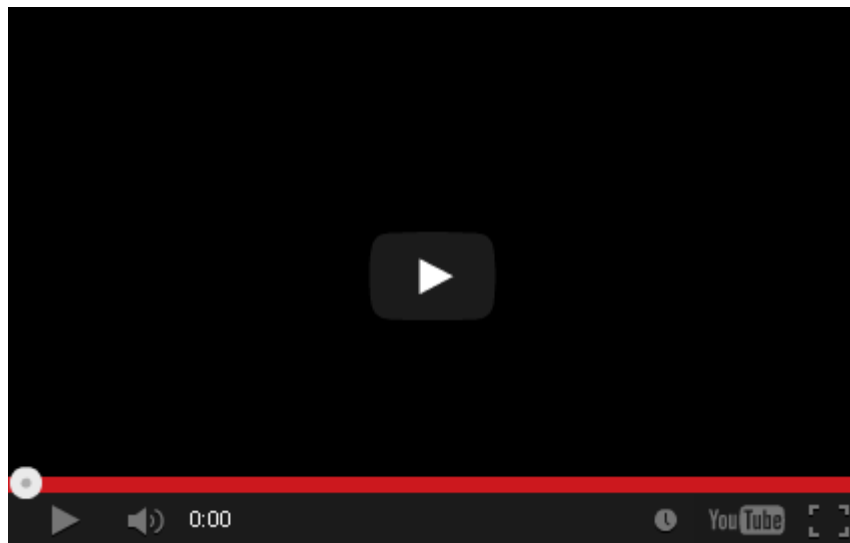
第 4話 ラブな誘拐大作戦	9.4%	2009年5月 5日
第 5話 長男とキス?!	12.3%	2009年5月12日
第 6話 ママが恋人?!	12.0%	2009年5月19日
第 7話 急接近にドキッ!	9.5%	2009年5月26日
第 8話 節約で始まる恋!?	11.3%	2009年6月2日
第 9話 さよなら奇跡の男	10.4%	2009年6月9日
第10話 驚きの真相	9.8%	2009年6月16日
最終回 家族という宝物	10.4%	2009年6月23日

アタシんちの男子の平均視聴率10.89%という結果になっています。

スタッフ

- ・脚本 武藤将吾
- ・プロデューサー 森安彩
- ・演出 松田秀知、佐藤源太

4分ごろから ワラ人形に「吉田真央」



アタシんちの男子 Atashinchi no Danshi ep 3 part 3

【韓国】フジテレビが本当に凄い事になってる45リオン

<http://toki.2ch.net/test/read.cgi/ms/1314703649/>

97 : 可愛い奥様:2011/08/30(火) 23:23:27.17 ID:U9c1GdGO0

300 名前:名無しさん@恐縮です[] 投稿日:2011/08/30(火) 22:36:35.36 ID:Z8Oa+vJg0

アタシんちの男子 第3話

http://www.dailymotion.com/video/x9lh79_yyyyyyyy-atashinchi-no-danshi-ep-3_shortfilms

2分37秒ごろから ワラ人形に「吉田真央」

こういうコネタで楽しんでたんだらうな>南朝鮮テレショップ蛆

しかも「吉」の字が親指で隠れるようになってるという・・・芸細

100 : 可愛い奥様:2011/08/30(火) 23:29:44.55 ID:U9c1GdGO0

>>97

<http://iup.2ch-library.com/i/i0406184-1314714084.jpg>

○田真央

『アタシんちの男子』(アタシんちのだんし)は、2009年4月14日から6月23日までフジテレビ系列で毎週火曜日21:00 - 21:54(JST)

に放送されていた堀北真希主演のテレビドラマである

・吉田 真央役 - [小野真弓](#)

智の担任に成り済ましていた窃盗犯。

> 窃盗犯

> 窃盗犯

112 : 可愛い奥様:2011/08/30(火) 23:46:13.20 ID:fQvYJJUT0

>>100 >>>97

><http://iup.2ch-library.com/i/i0406184-1314714084.jpg>

>○田真央

>

>『アタシんちの男子』(アタシんちのだんし)は、2009年4月14日から6月23日までフジテレビ系列で毎週火曜日このふたり**リトルボーイ**Tシャツのいけパラも手がけてますわ！

企画 立松嗣章

演出 松田秀知

偏向テレビ許さず！ 9.16「花王本社突撃デモ」！



yohkanさんのエントリーもご覧ください

【抗議文】

貴局の放送内容に対し抗議すると共に、以下の点につき、解答を求めます。

- 1、一週間に15時間以上も韓国の番組を放送しているが、その意図について。
- 2、平成22年10月の日本対韓国のサッカー戦を“韓日戦”と表現した理由について。
- 3、平成21年の世界**フィギュアスケート**選手権で、**韓国**人の**キム・ヨナ**選手が優勝した際は、表彰式での登場シーンから韓国の国歌をノーカットで放送し、ウイニングランも放送したにも関わらず、平成19年の世界選手権で**安藤美姫**選手、平成22年の**浅田真央**選手が優勝した際には、多くの日本人が見たかった場面である日本の国旗掲揚、国歌斉唱の映像部分をカットし放送しなかった理由について。
- 4、平成23年の女子サッカー**ワールドカップ**で、**なでしこジャパン**が優勝した時も国旗掲揚、国歌斉唱をカットし、選手が日の丸を背負って誇らしげに走る姿も放映せず、スタジオでの試合解説を行っていた理由について。
- 5、貴局の外国人株主率が、28%を超え、放送法の規定による2割以内の規定を超えている事は、放送法違反ではないのか。例えば、**議決権**のない株主としても、それは日本国民に対する裏切り行為では無いのか。こういう行為についての説明と理由を。
- 6、**韓流**K-POPの音楽著作権を貴局の連結グループ会社が、大量に所有し、それを貴局が大量「宣伝」を番組やイベント等で行い、収入を得ていることは、放送局と放送人としての倫理に反し、放送法の趣旨にも違反する重大な行為ではないのか。**ヨーロッパ**各国の放送局では、このような道義にも悖る行為は恥ずべきものとして禁止されている。国民から安価に地上波電波枠を与えられながら、このような反道徳的な商行為を続けている理由と説明について。

上記6点につき、平成23年8月末日までに、正式な書簡とFAXにて解答を頂きたく、よろしくおねがい申し上げます。

平成23年8月21日 頑張れ日本全国行動委員会

日教組と手を組む保守？

輿石幹事長に啞然とする

野田新首相

衆参両院で第95代首相に指名された野田佳彦氏が唱えた「怨念を超えた政治」とは、政治資金規正法違反で強制起訴された小沢一郎元民主党代表の復権に手を貸すことだったのか。

野田新首相は30日、輿石東参院議員会長と2度にわたり会談して幹事長就任を要請し、最初の骨格人事が内定した。党運営を小沢氏に近い実力者に委ねることに、啞然とせざるを得ない。

融和路線とは、何もしないことを意味する。マニフェスト(政権公約)見直しを認めない小沢氏を支持するグループと、見直して自民、公明両党と合意を取りつけた反小沢グループとの調整が困難だ

小沢氏の資金管理団体「陸山会」の規正法違反事件では、元秘書ら3人が逮捕・起訴され、虚偽記載額は20億円を超えた。小沢氏自身も強制起訴されるに至り、処分が決まった。見直し論は、党と反故にする動きである。

この問題について、野田新首相は「これからの判決の結果を踏まえた判断がある」「経緯などを踏まえながら対応したい」などと述べていたが、明確な立場は示してこなかった。

輿石氏は幹事長に内定した後、処分解除について、「私の考えは変わらない」と述べる一方、「いろんな考えがあるから、民主主義のルールと時機をみて考えたい」と含みを残した。

小沢氏は29日、「野田新代表にはがんばってほしいが、言葉だけの華党一致なのか見極めないといけない」と語っていた。

輿石氏の起用で、野田氏が小沢氏の要求に屈服したようにもみえる。国民の信頼を早々に失ったことを認識すべきだ。

政調会長には前原誠司前外相を充てた。「脱小沢」色の強い前原氏の起用で、野田新首相はバランスをとったつもりだろう。

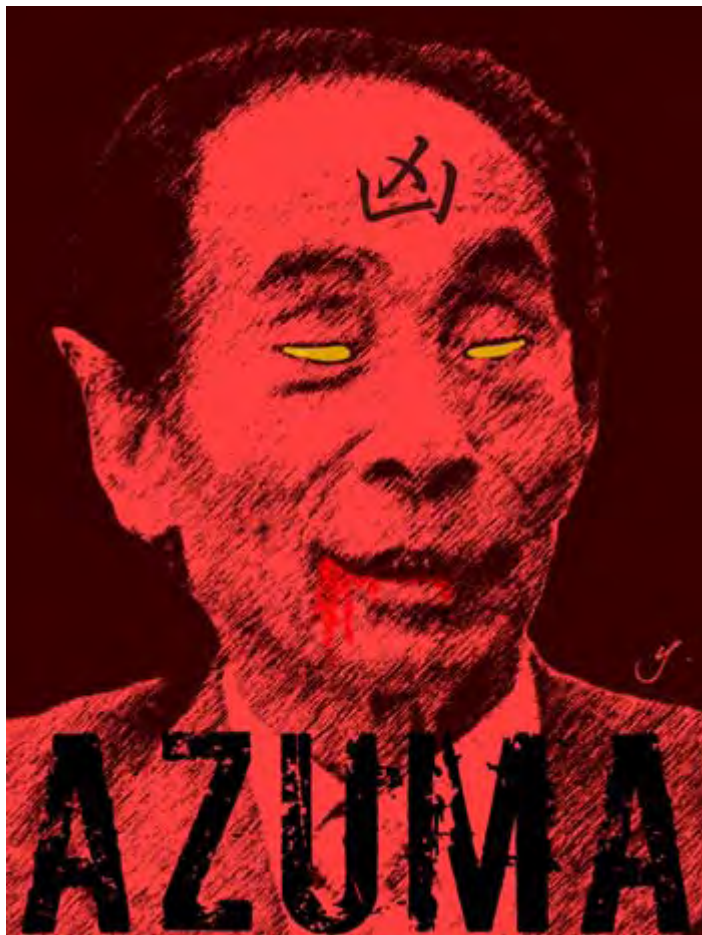
だが、これからの民主党が「政治とカネ」にどう向き合い、自浄能力を果たすのかについても、国民は疑念を持たざるを得ないことを新首相は分かっているのか。

主張

<2011. 8. 31>

産経新聞8月31日2面「主張」スキャン画像
(クリックでネット記事)

疫病神の幹事長起用で
民主党崩壊がはじまった！



yohkanさんのブログもご覧ください

期待が嫌悪に変わった！

「輿石幹事長」起用 党内融和優先は大義でない

野田連立新首相も「一つ穴のムジナ」なのか、鳩山由紀夫前首相、菅直人首相とて代わった原野、場当たり主義、言ったことをすぐ忘れろ健忘症にはうんざりしたが、新首相は衆参両院の首相指名を受けて早々に男を下げた。

もろく民主党ナンバー2の幹事長に「日教組のドン」である輿石東氏を重用し、党内融和を優先する。代表に近い輿石氏を重用することで党内融和を図る意図は読み取れるが、保守政治家を目指していたのは一体誰だったか。のっけから年来の主張を放棄するさうでは前任者2人と愛わらない。

菅氏へ痛烈な皮肉

「思惑ではなく思いで、下心ではなく良心で、政治を前進させるべきだ」

新首相は9日の衆議院議員総会でこう訴えた。意識したかどうかはともかく、思いは見えなくとも思惑は誰にでも見え、心は見えなくとも下心は見えなかった。菅氏への痛烈な皮肉だった。

だが、輿石氏の起用は、旧社党を経て、民主党に参加し、参院幹事長などを歴任した輿石氏は、平成18年6月に参院議員会長に初選出されるとその後は無投票で会長当選を繰り返して、参院で影響力を高めてきた。

鳩山由紀夫前首相に対し、ともに退陣を迫った小沢一郎元代表との絆は現在でも強い。小沢氏が参院を束ねる統率力に信頼を寄せれば、輿石氏も「小沢氏がいなければ政権交代はなかった」と常に小沢氏に配慮す

野田新首相 早々男下げた

新首相が否定した「思惑」仕事にしている」と言った。「下心」そのものではない。教団がいた、というふうな。か。新首相は「柔道部特話がよく伝えている。ます矛盾した見解を、代も政界でも専技は苦手。が、実際にそうという雰囲気だ。とも語ったが、この人がありました」。

記者も小学校時代に日教組の教師から「〇〇君のお父さんは自衛官です。自衛隊の重要性を講義し、やりたかったのは文部科学相」と語ったのは文部科学相「上語は人を殺すが仕事です」を否定し、文部行政をゆがめた。新首相も日教組の東芳めてきた日教組と仲良くやりたいたから文科相を望んだわけではなからう。

新首相が平成21年7月に出した著書「民主の敵」政権交代に大義あり(新潮)「新書」でも「自衛官の偉い」として小学校時代の体験をこう振り返っている。「自衛官の子供に対して『あなたの父親は人殺しを尊重してました』」

日教組主張と相反

新首相はこれまで何を主張してきたか。北朝鮮には原発事故の収束を求め、北朝鮮には「原爆を落とさなければならない」と主張し、いわゆるA級戦犯は「戦争犯罪人ではない」とする政府答弁書を、会場で新首相の課「おんな」を語った。い

政府が「権利を行使しては矛盾した見解を、自衛隊の解散や、新憲法制定、水任外国人政権付身について反対の立場だ。ことごとく、日と相反するでは首相は在任中さりを決め込む。自らの主義・主張を曲げず、ためめに首相の座から降りない。」(震災からの原爆事故の収束を求め、北朝鮮には「原爆を落とさなければならない」と主張し、いわゆるA級戦犯は「戦争犯罪人ではない」とする政府答弁書を、会場で新首相の課「おんな」を語った。い

輿石東氏 日教組のドンの異名も

小沢氏の党員資格停止処分にも最後まで異を唱えた。

「密接不可分なのは日本教職員組合(日教組)との関係だ。日教組出身の国会議員らでつくる日本民主教育政治連盟の会長を務め、日教組のドンの異名も取る。もと、山梨県の小学校教員出身で、日教組傘

下の山梨県教職員組合(山教組)で委員長などを歴任。毎回の選挙では山教組がフル回転する。た、平成16年の参院選では、輿石氏を支援するため山梨県の教員から集めた金を政治資金収支報告書に記載しなかったとして、山教組の財政部長(当時)らが検式起訴、罰金



産経新聞8月31日3面の記事部分スキャン画像 (クリックでネット記事)

読売は好意的報道？

党内結束 輿石氏頼み

民主役員人事

野田氏「先生しかいません」

野田新首相(民主党代表)は30日、代表選で訴えた「単独勝勢」をまず党役員人事で鮮明にした。小沢一郎元代表に近い輿石東参院議員会長、鳩山前首相側近の平野博文元官房長官の起用は単に「党内融和」にとどまらず、菅政権の非主流派を取り込む狙いもある。ただ、輿石氏が野田氏の思い通りに動かなければ、政権運営の不安定化につながる懸念もある。(政治部 杉田義文、白石洋一、小坂一樹)

「小鳩」とのパイプ期待

■心合わせ
「先生しかいません」
野田氏は30日昼、国会内の民主党参院議員会長室に自ら出向き、輿石氏に幹事長就任を要請した。
その後、参院本会議での首相指名選挙を控えた参院議員総会で、輿石氏は「新しい首相の下で、党がメルトダウンすることはないよう、心合わせを要請する意向を親しい知人を通じて、輿石氏にメッセージを送っていた。この知人は「輿石氏は口だけの人間は評価しない。野田氏と直接会って、本気で党内融和を」



民主党本部の役員室に向かう輿石参院議員会長(30日午後)

「トロイカ」に並ぶ実力者

20年以上の教員生活、山梨県教職員組合での活動を経て1990年衆院選で旧民主党から初当選した。衆参院国会対策委員長を務める。06年からは参院議員会長を務めている。民主党政権では鳩山前首相、菅首相、小沢元代表とともに「トロイカ」と称される実力者の一人。

のたろ」と語った。野田氏は30日夜、党本部で記者団に、輿石氏起用の理由について「私の『歴史的政治』をより理解していただいている」と説明した。野田氏が民主党では初め



野田新首相と主な新監督

鳩山氏、小

鳩山前首相は30日、国会内で記者団に、輿石東参院議員会長の幹事長起用について「野田氏が言う『フーサイド』のシンボルだ」と歓迎する意向を示した。小沢元代表グループ幹部の一人も30日、「元代表の役員資格停止解除を言い出しづらくなった」とうなづいた。ただ、今回の党役員人事で、党内が一枚岩になれる

読売新聞8月31日3面の記事部分スキャン画像

産経グループ各紙のご案内

注目! ブログチラシ集積サイト

<http://blogchirasi2011.web.fc2.com/index.html>



日本人の日本人による日本人のためのメディア
Sugiyama Kouichi
Nishimura Kohyu



カテゴリ: [政治も](#) フォルダ: [指定なし](#) 

コメント(75)

タグ: [フジテレビ](#) [アタシんちの男子](#) [吉田真央](#) [ワラ人形](#) [五寸釘](#) [呪い](#) [フィギアスケート](#) [浅田真央](#) [キムヨナ](#) [花王](#) [お台場](#) [抗議デモ](#)

コメント(75)

コメントを書く場合はログインしてください。

Commented by [花うさぎさん](#)

2011/08/31 06:13

・ニュース

[みんな](#)・[江田幹事長](#)、[奥石幹事長](#)就任に「世も末だ」

みんなの党の江田憲司幹事長は30日、[民主党](#)の奥石東参院議員会長の幹事長受諾について「[小沢一郎](#)元代表の影響力が格段に強まる。その結果、また党内に大きな火種を生んで、党内抗争に明け暮れる。世も末だ。こんな国難のときに冗談はよしてくれ」と批判した。

<http://sankei.jp.msn.com/politics/news/110830/stt11083023170027-n1.htm>

・その通り！

Commented by [花うさぎさん](#)

2011/08/31 06:45

・オピニオン [産経](#)【主張】[朝鮮学校](#)無償化 どさくさ紛れを撤回せよ

菅直人首相が29日に、[朝鮮学校](#)への高校無償化適用手続きを再開するよう指示した。

退陣間際に党内議論も経ず重要案件を決めるのは、無責任の一語に尽きる。新政権の手を縛りかねず非常識極まりない。[北朝鮮](#)や[朝鮮総連](#)の強い影響下にある[朝鮮学校](#)の無償化を強行することは認められない。野田佳彦新政権は直ちに手続きを止めるべきだ。

無償化手続きは昨年11月、[北朝鮮](#)による[韓国](#)・延坪(ヨンピョン)島への砲撃を受け停止された。再開は、菅氏が「事態が昨年11月以前の状態に戻った」と判断したからだという。その判断自体、北に対する認識が甘く、間違っている。(後略)

<http://sankei.jp.msn.com/life/news/110831/edc11083102530001-n1.htm>

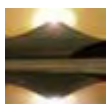
・これすら出来ないようでは即総辞職か[解散](#)を！Commented by [katachiさん](#)

2011/08/31 07:30

日本の異常性は、常軌を逸している。
民主になって余計拍車がかかっている。
フジの変質は、鮮人株主が主たる原因であろうか？

[総務省](#)は、どう見ているのか？NHKもおかしい。
これほど狂ったマスメディアは、日本をどうしようとしているのか？

マスメディアの意向は、民意より優先するのか？
国民のマスメディアと民主党政府離れが益々加速している。
其のうち日本政府不要論が出てもおかしくなくなる。
それが反日の目的なのか！

Commented by [tourokuradさん](#)

2011/08/31 08:06

20110821フジテレビデモに関して

<http://best.2chblog.jp/archives/51928248.html>

251

おそらく今回メディアはデモ隊の落ち度(差別的発言や過激な行動)を映像にして歪曲報

道するつもりだったが、デモ隊にケチをつけられるところがなくて苦し紛れのスルーだろうね。

それだけ今回のデモは見事だったということだと思ふ。

良識ある一般市民によるデモだという証拠を残すことができ第二弾は大成功。これで十分に問題提起ができたと思ふ。

とりあえずあとの議論は有識者連中に任せて、様子をみてから第三弾の計画を練ればいいと思ふ。

主催者・参加者の皆さん、お疲れさまありがとう。

(引用終わり)

意識にあがっているのは偏向、捏造、報道しない自由を行使して既得権益に立て籠もり、日本を貶めるマスコミの実態である。

フジテレビデモで明らかに**民主党**政府の走狗と成り果てた瓦礫とも感じる輩である。NHK、TBS、テレ朝など旧メディアの害悪が国政を捻じ曲げている。日本人を騙している。**民主党**の議員とメディアが日本復興を妨げている最大の障害である。

これを改革しない限り、公務員改革も**消費税増税**も、徒労となるだろう。政治改革はマスコミ改革なくして有り得ない。

ネットではマスコミ改革は自明の事と判断されている。

政権奪還と偏向報道撲滅は同義語である。

保守政治家の断行を強く求める。

2011/08/31 08:07



Commented by **pioneer48** さん

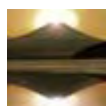
日王とか真央とかここまで考え着くのは

2011/08/31 08:33

日本人の心を持った人間では無いと思います。

特に**ウジテレビ**はここ連続的に発生しています。

犬HKの職員採用には国籍条項はありませんので。



Commented by **tourokurad** さん

花うさぎさん おはよう御座います。

追伸です。

今回の代表選挙で**民主党**とマスコミは表裏一体の物と考えられる。

マスコミは代表選挙を通じて、**民主党**の支持率拡大を企図した。

しかし、その結果は毎日新聞、野党ならびに国民世論に拒絶された。

早期**解散**は国民の良識である。

外国勢力とりわけ拉致実行犯と深いつながりを持ち、

献金支援をする政党が国民の信任を得るはずが無い。

それが支持を受けるのは報道しないが故の事態であろう。

では、何故、献金、しかも国会において質問された

二つの献金問題を殊更に隠そうとするのか。

この時点でマスコミは国民に隠れてよからぬ事をなしていると

断定する。フジテレビデモもなぜか報道されない。

マスコミは**韓流**騒動に加担しているからではないのか。

再び申し上げるが

政治改革はマスコミ改革なくして有り得ない。

ネットではマスコミ改革は自明の事と判断されている。

政権奪還と偏向報道撲滅は同義語である。

保守政治家はマスコミ改革に取り組むべきである。

瓦礫と化した**民主党**とマスコミを改革せずに

日本の復興は有り得ない。

これが、フジテレビデモの教訓である。

早期**解散**せよ、そして**国権の最高機関**を復興せよ。

これこそが、政治の最大の命題である。

これこそが、日本国民の最大の幸福である。



Commented by **花うさぎさん**
To katachiさん おはようございます。

2011/08/31 08:43

>国民のマスメディアと民主党政府離れが益々加速している。

覚醒した国民がもっと増えて欲しいです。

>其のうち日本政府不要論が出てもおかしくなくなる。

>それが反日の目的なのかな!

結果は支那の属国だった、では洒落にもなりません。



Commented by **花うさぎさん**
To tourokuradさん おはようございます。

2011/08/31 08:45

>意識にあがっているのは偏向、捏造、報道しない自由を行使して

>既得権益に立て籠もり、日本を貶めるマスコミの実態である。

はい、そうですね。

>政権奪還と偏向報道撲滅は同義語である。

>保守政治家の断行を強く求める。

ある意味で法規制が必要でしょう。反日禁止法みたいな。



Commented by **花うさぎさん**
To pioneer48さん おはようございます。

2011/08/31 08:47

>日王とか真央とかここまで考え着くのは

>日本人の心を持った人間では無いと思います。

いや、半島系の人間でしょう。

>犬HKの職員採用には国籍条項はありませんので。

酷いものです。左翼を一層しないといけません。



Commented by **花うさぎさん**
To tourokuradさん

2011/08/31 08:48

>瓦礫と化した民主党とマスコミを改革せずに

>日本の復興は有り得ない。

>これが、フジテレビデモの教訓である。

もっともっと繰り返し攻撃しないといけません。全面謝罪、幹部総退陣までは。



Commented by **コードネームは6-4-3さん**
ご無沙汰しております。
この番組、確か娘が観ていたような…
当時は気付かなかったのですが、トンデモナイですね。
まさに国賊！免許剥奪しか有りませんね。

2011/08/31 09:19



Commented by **sudachiさん**
花うさぎさん おはようございます。いつも更新ご苦労様です。

2011/08/31 09:57

やはりマスコミ対策が焦眉の急ですね。多くの国民に正しい保守を目覚めさせるためには、まずは広く現状・事実を知ってもらう必要がありますが、いかんせん「チャンネル桜」「産経新聞」「イザブログ」だけでは足りません。フジテレビでのデモでも明確に示されましたが、報道されない事象は、存在しない事なのです。大方の国民はいまだに日々のニュースは新聞とテレビ頼りです。これをどう変革するか…。

もしかしたら、一番手っ取り早いのはNHK改革かも知れません。現状は我々から運営費

を徴収している完全な非国民放送局ですが、国民から税金に類似した形で金を徴収しているからこそ、国民のチェックが入ってしかるべきですね。水島社長が起こされている集団訴訟という手法も有るでしょうが、ここは是非とも国民の代表者が集う国会に「NHK監督委員会」なるものを設置して、その報道姿勢やコンテンツの質等のチェックを受けさせる様にしたらどうでしょうか？NHKの会長が国会に出てくるのはNHK予算の時のみという慣習を改め、変な番組や変更報道、はたまた国営放送として不適なコンテンツを放送した時など、もっとしょっちゅう国会に呼び出せば良いのです。当然審査基準には「国益条項」が含まれます。政府である内閣では無く、国会に設置する事により、時の政府に利用される事も低減されるでしょう。

2011/08/31 10:15

こういう事は可能なのでしょうか？有志の国会議員による議員立法で可能なのなら、保守系の議員諸氏に直接働きかける、という作戦も有るのかなと思います。



Commented by **キラ-T細胞** さん

エントリーを立てて下さり、有難う御座います。

仰る通り、これは日本人の発想ではありません。どう見ても朝鮮人の発想であり、もう呆れて物も云へないです。

これだけ燃料投下をやつてくれたのですから、次の御台場デモには五万人を超える人々が集まるのではないでせうか。兎に角蛆には潰れて貰ふしかありません。

2011/08/31 10:30



Commented by **iza1824** さん

花うさぎさん おはよう御座います。

この手の番組の存在は知らないのを見ませんが、だからといって、看過出来ない酷い内容の番組ですね？ 管の突然の朝鮮学校無償化といい、この「田真央」のわら人形に五寸釘を刺すTV番組といい、この日本国内で起っているこのような現象に危機感を憶えます。

制作会社とそれを放映するフジのような会社の思想、信条をうんぬんするより、手っ取り早い行動は、その番組のスポンサー企業の商品不買する旨を、直接その企業に電話、ファックス等で抗議することでしょうね。花王、サントリー等にもそのような行動が届いていると思いますが、此れが一番効くと思います。



Commented by **tsukatsuka** さん

花うさぎさん、おはようございます。

口だけ保守の野田も、早くも党内人事で馬脚でしょうか。国会での就任演説で、筋の通ったビジョンを述べることもないでしょう。

党首選挙についてですが、小沢が1に輿石、2に西岡議長を推したとの報道がありました。

小沢は選挙第一が最優先と思ったのですが、輿石で勝ると考えたのでしょうか？ 想像するだけで、輿石がオバマと日米会談など気持ちが悪いし、西岡さんなら即解散。この辺の意図は、よく見えませんね？

2011/08/31 10:48



Commented by **tropicasso** さん

花うさぎさん、こんにちは。

このウジTV番組のこの場面は相当酷い描写ですね。

私は情けないな~と思うのは、この主人公の若いタレントが吉田真央と書かれてある附箋を見て、「これ、浅田真央を連想させるから、このシーンは駄目だ！」位言えない程、草食だか意気地なしという点です。

tourokuradさんの仰る通り、受信料を取っている実質国営の犬HKを徹底的に叩き直さないと世の中汚染が拡散するだけです。

時期は正しく今です。ウジTVもですが、韓流の汚い虫がドンドン湧き出している今こそ、その証拠を元に糾弾し、免許取り消しをするべきです。

野田は所詮、民主党代議士なので全く期待はしていませんが、少しはTV局の報道が国益にかなっているか、従業員の国籍条項義務を徹底とか動きを始めて欲しいところです

2011/08/31 10:59

(長島昭久、渡辺周、嘘つき松原の最後の出番でしょう)。

2011/08/31 11:08



Commented by **causal** さん

う～ん。花うさぎさん こんにちは。う～ん。(血圧上昇中)

[ウジテレビ](#)、やってくれてますね。でも事の発端はオーム事件で糾弾されたTBSから始まった模様です。いわゆる在日枠の先鞭をつけた元凶です。
<http://kkmyo.blog70.fc2.com/category8-1.html>

1960年頃、テレビの放送で朝鮮人に対して侮蔑的なことをうかつにも言ってしまった事に対して[朝鮮総連](#)から会社及び経営幹部にたいして脅迫的な抗議行動がくりかえされ、自宅にまで押しかけるしまつ。

[朝鮮総連](#)の手打ちの条件は採用枠に在日朝鮮枠を数名設けること、恐怖を感じていたTBSはそれ以降、無試験入社での在日の採用が毎年続くことになった。

この脅迫で味をしめた[朝鮮総連](#)は各局のテレビ局をTBSと同じように因縁をつけて脅し、在日枠を設けさせた。NHKも。

テレビ局だけでなくテレビ局を動かすことの出来る広告代理店にまでこの在日枠を設けさせた。

この人達はテレビ、広告代理店、新聞、一流企業、政治家など日本の中枢に入り込んで日本を弱体化させていきます。

以上。



Commented by **花うさぎ** さん

To コードネームは6-4-3さん こんにちは。

2011/08/31 11:11

>この番組、確か娘が観ていたような…

あら～(^ ^;)。

>まさに国賊！免許剥奪しか有りませんね。

許し難い描写だと思いますよ。

これは怒る！局面でしょう。



Commented by **花うさぎ** さん

To sudachiさん こんにちは。

2011/08/31 11:14

>大方の国民はいまだに日々のニュースは新聞とテレビ頼りです。これをどう変革するか…。

実感しますね。

>その報道姿勢やコンテンツの質等のチェックを受けさせる様にしたらどうでしょうか？

それをやろうとすると「報道への政治介入」といって狂ったように反発するのですよ。狂っているのは自分たちなの？

>当然審査基準には「国益条項」が含まれます。政府である内閣では無く、国会に設置する事により、時の政府に利用される事も低減されるでしょう。

これは個々の議員の質疑で可能でしょう。

>保守系の議員諸氏に直接働きかける、という作戦も有るのかなと思います。

はい。フジの件も片山さつき議員が動いてくれているようです。

2011/08/31 11:16



Commented by [花うさぎさん](#)

To キラーT細胞さん こんにちは。

2011/08/31 11:17

> エントリーを立てて下さり、有難う御座います。

いえいえ、情報ありがとうございました。

>仰る通り、これは日本人の発想ではありません。どう見ても朝鮮人の発想であり、もう呆れて物も云へないです。

酷すぎますね。

>これだけ燃料投下をやってくれたのですから、次の御台場デモには五万人を超える人々が集まるのではないでせうか。兎に角蛆には潰れて貰ふしかありません。

是非とも実現させたいですね。



Commented by [花うさぎさん](#)

To [iza1824さん](#) こんにちは。

>この日本国内で起っているこのような現象に危機感を憶えます。

はい、もうあとがないところにまで来ていると感じます。

>花王、サントリー等にもそのような行動が届いていると思いますが、これが一番効くと思います。

はい、抗議も不買も徹底してやることです。これは効きますから。



Commented by [花うさぎさん](#)

To [tsukatsukaさん](#) こんにちは。

2011/08/31 11:20

>口だけ保守の野田も、早くも党内人事で馬脚でしょうか。

いや～、日教組のドンを幹事長にして、輿石が世間でどうなイメージでとらえられているかというバランス感覚がゼロですね。目先の小沢派と野党対策しか頭にないようです。

>国会での就任演説で、筋の通ったビジョンを述べることもないでしょう。

しらじらしい、という印象になるでしょう。

>西岡さんなら即解散。この辺の意図は、よく見えませんね？

私も同意する人事だけど、解散をどう思っているのか不思議でした？



Commented by [花うさぎさん](#)

To [tropicassoさん](#) こんにちは。

2011/08/31 11:23

>これ、浅田真央を連想させるから、このシーンは駄目だ！」位言えない程、草食だか意気地なしという点です。

いまのちゃら系タレントにそこまでいう気概を持った人はいないでしょう。

>韓流の汚い虫がドンドン湧き出している今こそ、その証拠を元に糾弾し、免許取り消しをするべきです。

本当に外国人持ち株比率で追求できますからね。

>長島昭久、渡辺周、嘘つき松原の最後の出番でしょう

何回も何かも最後の期待をしたのですが、彼らは動きませんでした。本当に情けない保

守です。

2011/08/31 11:26



Commented by **花うさぎ さん**
To causalさん こんにちは。

>恐怖を感じていたTBSはそれ以降、無試験入社での在日の採用が毎年
>続くことになった。

はい。よく知られています。これはTBSだけの問題ではなく、新聞も含めてみなそうですよ。パチンコの問題に切り込まないのも同じ理由です。

>この人達はテレビ、広告代理店、新聞、一流企業、政治家など日本の
>中枢に入り込んで日本を弱体化させていきます。

すでに相当弱体化が進みました。メディアから反日左翼・在日を掃除しないとこの傾向は続くでしょう。



Commented by **yohkan さん**

2011/08/31 11:43

9.16ポスター掲載ありがとうございます。

フジ酷いですね、あんまりです。浅田真央選手は多くの日本国民に沢山の感動や勇気を与えてくれる日本の宝ですよ。フジは日本人全体に敵意を抱いているとしか思えません。ぶっ潰しましょう！（怒）

輿石の**幹事長**起用は党内融和じゃありません。日教組との連携強化で、北朝鮮の対日侵略に向けた土壌作りを進めるつもりです。どじょうの政治です。野田のヤローはニセ保守です。一瞬こっちも期待しただけに、怒りが倍増しました。



Commented by **花うさぎ さん**
To yohkanさん こんにちは。

2011/08/31 12:15

>9.16ポスター掲載ありがとうございます。

どういたしまして、ナイスなポスターですね～。

>フジは日本人全体に敵意を抱いているとしか思えません。ぶっ潰しましょう！（怒）

もう本当に頭にきました！

>野田のヤローはニセ保守です。一瞬こっちも期待しただけに、怒りが倍増しました。

いまテレビでこの人事を松原仁が「ナイスな人事」と言ってました。もうダメですね、民主党議員は。

党内事情が国益より優先すると思っているバカばかりです。



Commented by **町工場の親方 さん**
日本のマスメディアに対する怒り。

2011/08/31 12:29

写真を見て今更ながら驚きました。
いや、まったく酷い話です。

7月30日夜、東京文京区の文京区民会館にて行われた、

「新藤・稲田・佐藤の三議員を断固支持する緊急国民集会」、へ参加しその模様を断片的に二つの掲示板に書き込みました。

その最後の文章をご紹介します。

・・・よその国の国旗を燃やし、土足にかけて踏みにじったり、入国を希望する隣国の国会議員をテロリスト扱いして、入国を拒否し、その国会議員の顔写真を燃やしたり、揚げ句の果て、国会議員の顔写真を貼った棺桶まで持ち出してデモを行う国と国民には、流

石に怒るより前に呆れ返りました。

そのような国に対して、大使引き上げ等の怒りも表明せず、条約を無視した謝罪をし、古書を片務的に返還し、日本国民を貶めた、管直人、仙谷由人、[鳩山由紀夫](#)、が総理、または官房長官を務めた、(勤めているのが)、「[民主党](#)」、です。

またその言動を高く評価したのもチョーニチです。

そんな党綱領も無い、極左政党の一番のタニマチとして、管直人やその政党を徹底的に持ち上げ、[自民党](#)を叩きまくり、政権交代を果たしたのは、「朝日」=築地[カルト](#)・チョーニチです。

その後も管直人を支援し、庇い付けているのがチョーニチです。

それだけに、私は、棺桶デモをやる連中と同等、あるいはそれ以下の品性の持ち主は、朝日=築地カルトと思っています。

そのことを肝に銘じて、今後対処しなければ、日本は滅びると考えざるをえません。



Commented by [causal](#) さん

2011/08/31 12:55

花うさぎさん こんにちは。またお邪魔致します。

皆様、[カス](#)ゴミに怒り心頭で大いに共感する次第です。さて産経ニュースでは

街角の声「[民主党](#)は期待はずれ、[解散](#)・総選挙を」が掲載されました。

<http://sankei.jp.msn.com/politics/news/110830/stt11083014130019-n1.htm>

街角の声として「[民主党](#)は期待はずれ、[解散](#)・総選挙を」の声が挙がっているのは良いのだが、問題は「野党に対しても注文が相次いだ。」と言うように真実を把握しないで皆さんが蛇足意見を相次いで述べている点です。

- ①「[自民党](#)も政局で揺さぶる姿勢は改めるべきだ」
- ②「今の自民党が政権を担うのも難しいところだ」。
- ③「ねじれ国会である以上、野党にも責任がある。どんどん対案を出してほしい」

いずれの蛇足意見も新聞・テレビのマスゴミが微々として進まない復興どころか復旧に対して全責任は本来政府[民主党](#)にあるにも拘わらず、そのイメージダウンを防ぐために「政府も悪いが野党も政局にかまけていないでここは[オール](#)・ジャパンで国難に対処すべき。」との論調で、野党にも責任を被せ真の責任の所在を曖昧にし、ミス擁護にまんまと成功したと言う処でしょう。

真実はここに。

菅よしひで公式ブログ「ねじれ国会の中でも政治の責任を果たす」

<http://ameblo.jp/suga-yoshihide/archive2-201106.html#main>

アカヒの得意技「○○であることは否めないが、」と世論に一応迎合して見せながら舌の根も乾かぬうちに「拙速に結論を出すのは危うさを感じる。」云々などと、結論としては明後日の方角に世論を誘導する。

新聞(サンケイ新聞を除く)・テレビの論調をナイーブにそのまま信じる人が未だに多いのですね。困った事です。



Commented by [kasm](#) さん

2011/08/31 13:19

花うさぎさん、こんにちは。

yohkanさん、今日のはまた凄まじいですね。興石東の人となりがよく出ていますね^^; [民主党](#)政権発足から2年がたちました。もうこの内閣で打ち止めかなという気がしています。興石幹事長など、末期症状もいいところですよ。もはや「黄昏」を通り越して「落日」状態ですね、この党は。

それからエントリーのこのドラマ、サスペンスドラマでもないのに、わざわざ五寸釘を打ちこむシーンだの(仰るように、打ち方がおかしいです)、特定の個人を彷彿させる名前だの、正に半島人のメンタリティです><

それから「夕刻の備忘録」さんに、こういう記述がありました。

<http://jif.blog65.fc2.com/blog-entry-614.html>

2011/08/31 13:50

曰く「原発を推進してきた自民党にも責任がある」「自民党も政局で揺さぶる姿勢は改めるべきだ」「自民党の谷垣禎一総裁が入閣することも必要」「今の自民党が政権を担うのも難しいところだ」「野党にも責任がある。どんどん対案を出してほしい」。

(中略)

これ皆全てマスコミ論調そのものである。(中略)随分と職種を選んで様々な方向から光を当てたような「雰囲気」を出しているが、返ってくる答が悉くマスコミ追従型なのは何故なのか。

自民党支持者ではなくとも、少なくとも民主党を批判し、ここまでの政権運営を否定して、一日も早く別の総理に替わって欲しいと念じていた人ならば、「ホッとした」のが第一であり、「自民党を筆頭に野党はよく頑張った」が第二の感想ではないのか。

(中略)

しかし、「街角の声」からはそんな労いの言葉は聞こえてこない。あるのは無い物ねだりの批判の為の批判であり、マスコミの誘導通りの言葉遣いである。三百人を越える絶対多数を誇る与党を、正攻法で倒したその意味を理解する者はいない。そんな声はあっても、取り上げられないのだろう。

(中略)

我々国民が出来ることは、退任が決して「免責にはならない」ことを、民主党総理どもに教えてやることだ。その為に声を挙げ続けることだ。

(後略)

産経の記事に関してなのですが、産経でも、コラムでない限りあまり強く書けないということでしょうか…。そして、片山さつき議員の「韓流規制」、これには大いに同意します。



Commented by 花うさぎさん
To iza-8057さん こんにちは。

2011/08/31 13:53

> 写真を見て今更ながら驚きました。

> いや、まったく酷い話です。

常軌を逸してますよね。

> そのことを肝に銘じて、今後対処しなければ、日本は滅びると考えざるをえません。

まったく同感です。空気を吸うように嘘を言う。これは支那朝鮮人と朝日新聞の共通語ですね。



Commented by 花うさぎさん
To causalさん

> 新聞(サンケイ新聞を除く)・テレビの論調をナィーブにそのまま信じる人が未だに多いのですね。困った事です。

さすがに反日マスゴミも民主党をかばいきれなくなって、一応叩くのですがついでに自民党叩きを必ずやっています。

これで刷り込みされるのです。一般の方はもっとマスゴミ報道を疑って欲しいですよ。



Commented by causalさん
訂正ではありますが、思いあまってマスゴミと言う処をカスゴミと書いてしまいましたが、皆様は何の違和感もなくスナリと読み下された事と思います。-蛇足でした。

2011/08/31 13:56



Commented by 花うさぎさん
To kasmさん

2011/08/31 13:58

> yohkanさん、今日のはまた凄まじいですね。輿石東の人となりがよく出ていますね ^ ^;

傑作ですね。

> もはや「黄昏」を通り越して「落日」状態ですね、この党は。

跡形もなく粉砕して消去、初期化したいのですが(^^;)。

2011/08/31 14:04

>特定の個人を彷彿させる名前だの、正に半島人のメンタリティです><

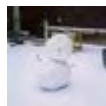
完璧にそうだと思います。普通の日本人なら「ワラ人形に五寸釘」という行為をドラマに入れませんかよ。

>産経の記事に関してなのですが、産経でも、コラムでない限りあまり強く書けないということでしょうか…。

産経新聞は実に良くやってくれてますが、商業新聞である以上は「完璧」はありえないです。

>そして、[片山さつき](#)議員の「[韓流規制](#)」、これには大いに同意します。

はい。議員の間にこの動きが広がってくれば、と思います。



Commented by [すずめめだか](#) さん

[浅田真央](#)さんを連想できるような物に釘を打ち込むとは酷い。どうあがいても日本憎しの思想が局内を覆っている仕業です。

フジデモに対し「テレビ界のトップを走る故の妬み」と書かれている物を読みどこからそんな考えが浮かぶのかとあほらしくなりました。

[世界陸上](#)で室伏選手が金メダルを獲得した時に同氏が日の丸を広げたのと同時に横にいた人が日の丸の赤にまで書き込みをされた物を広げたのはいただけませんでした。国旗に書き込みは汚されているように感じます。



Commented by [花うさぎ](#) さん

2011/08/31 14:16

To [すずめめだか](#)さん こんにちは。

>どうあがいても日本憎しの思想が局内を覆っている仕業です。

これは許し難いですね。

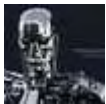
>どこからそんな考えが浮かぶのかとあほらしくなりました。

まるで「あさって」です。

>国旗に書き込みは汚されているように感じます。

これ、実は[なでしこジャパン](#)の優勝のときにもみたのですが、白地の部分はよいとしても、赤の日の丸の部分は書かないというのがマナーですね。

戦中、出征兵士に送る「武運長久」を祈る寄せ書き日章旗を見ると、見事に統一されています。



Commented by [キラーT細胞](#) さん

2011/08/31 14:25

これは[ソフトバンク](#)公式サイトで知ったのですが、損禿は白州次郎が大嫌ひで、それ故、例の日本人侮辱CMの犬の名は白戸次郎なのださうです。

今回の吉田真央と云ひ、これと云ひ、朝鮮人の陋劣な心根なる物が良く分ります。彼らとの友好など永久に不可能、早く日本から叩出して国交断絶に持込みたいですよ。



Commented by [ef5861ja](#) さん

2011/08/31 14:46

花うさぎ様

>国旗への寄せ書き

室伏選手のケースは、石巻の中学校の生徒さんが書かれたものです(室伏選手が学校に訪問した際に手渡されたものさうです)。

寄せ書きですが、皆さまご存じのように昔から「中央の日の丸」部分には書かないことがお約束です(戦時中の寄せ書きをご覧いただければおわかりになると思います)。

ただ、今の若い方は、知らないもので、指導する側がしっかりする必要があると思います。

日教組の教員が意図的に「日の丸」を辱めているとは思いたくありませんが。



Commented by [yohkan](#) さん

2011/08/31 14:53

輿石のイラスト、掲載ありがとうございます。

憎しみと怒りを込めて、こういう顔にしました。それにしても、こんな貧相なのが与党の幹事長では、日本の景気はますます低迷します。

そこまで、日本人が憎いのか、[民主党](#)め。って、フジと一緒にですね。



Commented by [キラーT細胞](#) さん

2011/08/31 15:09

蛆公式サイトより

暴力団関係者との親密交際を理由に芸能界を引退した[島田紳助](#)さんについて、彼を番組内で擁護して暴力団との付き合いを肯定した小倉智昭キャスターの舌禍騒動が、最悪の結末を迎えそうです。

小倉アナは発言の後、釈明して事態の沈静化を図っていましたが、騒動はネットだけではなく政界にまで波及。事態を重く見たフジテレビが[小倉智昭](#)アナの降板と「とくダネ！」の年内での打ち切りを検討しているとのこと。

あららららwww

[引用此処まで]

現段階では未定とは云へ、多分現実の物となるでせうね。

あの不愉快な男がテレビ画面から消えるのは嬉しい事ですが、これも所詮蜥蜴の尻尾切り、蛆は絶対に潰します。もう手遅れなんだよ、蛆。時機を逸したな。今から覚悟を決めておけ。



Commented by [花うさぎ](#) さん

2011/08/31 16:27

To キラーT細胞さん こんにちは。

> 損禿は白州次郎が大嫌ひで、それ故、例の日本人侮辱CMの犬の名は白戸次郎なのださうです。

ほお～、そういうことでしたか。

> 彼らとの友好など永久に不可能、早く日本から叩出して国交断絶に持込みたいですよ。

賛成です。明治の偉人のほうがはるかに朝鮮人の扱いを知っていましたね。



Commented by [花うさぎ](#) さん

2011/08/31 16:28

To ef5861jaさん こんにちは。

> 室伏選手のケースは、石巻の中学校の生徒さんが書かれたものです(室伏選手が学校に訪問した際に手渡されたものださうです)。

そうでしたか。

> ただ、今の若い方は、知らないので、指導する側がしっかりする必要があると思います。

私もそうおもいます。が、ひょっとして指導する先生方も心配です(^ ^;)。

> 日教組の教員が意図的に「日の丸」を辱めているとは思いたくありませんが。

今回のケースは違うと思います。



Commented by [花うさぎ](#) さん

2011/08/31 16:30

To yohkanさん

> 輿石のイラスト、掲載ありがとうございます。

傑作です(^^)。

>憎しみと怒りを込めて、こういう顔にしました。

最高です。

>それにしても、こんな貧相なのが与党の幹事長では、日本の景気はますます低迷します。

景気だけでなくイメージダウンも甚だしいです。

>そこまで、日本人が憎いのか、民主党め。って、フジと一緒にですね。

根っことは一緒ですから(^^;)。



Commented by **花うさぎさん**

2011/08/31 16:31

To キラーT細胞さん

>事態を重く見たフジテレビが小倉智昭アナの降板と「とくダネ！」の年内での打ち切りを検討しているとのことですよ。

情報感謝です。いいぞ～(^^;)。

>もう手遅れなんだよ、蛆。時機を逸したな。今から覚悟を決めておけ。

「放送免許取り上げ」まで頑張りましょう！



Commented by **taigenさん**

2011/08/31 17:06

ネットを見ないという人でもケーブルTVや衛星放送でCNNを見る人は結構いると思いますが、アメリカ人もK-POPゴリ押しはもう結構、K-POPというよりK-POOP(うんこの俗語らしいです)だときついジョークをかましていました。地上波テレビと新聞に洗脳されていた人達も目覚めてくる可能性大ですね。



Commented by **tropicassoさん**

2011/08/31 18:35

花うさぎさん、こんにちは。

特ダネが打ち切りになるのは、大変結構なことです。

このバカキャスターのお陰で当時の富士TVの論調が、蛆TVになり切っていたので嫌気がさして見なくなりましたが、いよいよ、こ奴の降板と番組打ち切りとは朗報ですね。

余談ですし、前にも言いましたが、こいつは大橋巨泉の付き人からのし上がった男で、師匠が稀代の反日リベラルですから、こ奴の言うことも滅茶苦茶でこれが富士TVかと思ったものです。ですから、今は、おバカですが、未だ好感のもてるみのもんたを見てますが、コメンテーターが酷いもんですね。良くて、北川程度ですから。

犬HKは朝一とかをやっている、CNNでリビアのドンパチやっている一方で、どうでも良い話題(体毛の手入れとか)を毎日やっています。国営放送(敢えて)なのに、愚民番組のオンパレードです。視聴料なんて不要で、即解体です。

明治の政治家や文化人は朝鮮、中国の全ての酷さを熟知していたので、「脱亜入欧」を唱えた訳です。TVもネットも携帯もない時代ですが、感性が素晴らしく研ぎ澄まされています。

今は便利すぎて、自分で考えられない、味わえない。

TVのグルメ番組なんて、育ちの悪い芸人の「美味しい」というコメントを鵜呑みにする低俗さ加減ですからね。

今こそ、再度「脱特亜」を確りと実行して行くことが重要です。

泥鰌総理の官房長官、外務大臣、財務大臣の指名見ものです。

Commented by **kasm** さん

2011/08/31 20:04

To 花うさぎさん

いつも返信ありがとうございます。
 とくダネ！やはり終了なのでしょう。
 ちなみに、テレビ番組誌のフジ系列の番組表、非常に空白が目立っているとのこと。
 それから代表選出馬の馬淵元国交大臣、こんなことをやっていたようです。
<http://twitpic.com/6czfj8>
 公費で遊ぶな、と言いたくなるのですが…^^;
 もうひとつ、これまたオカルト的な輿石幹事長です。
<http://twitpic.com/6dfzz2>
 開く時はご注意ください、かなり不気味です。

Commented by **花うさぎ** さん

2011/08/31 20:19

To taigenさん こんばんは。

>[アメリカ](#)人もK-POPゴリ押しはもう結構、K-POPというよりK-POOP(うんこの俗語らしいです)だときついジョークをかましていました。

へえ～情報ありがとうございます。

>地上波テレビと新聞に洗脳されていた人達も目覚めてくる可能性大ですね。

是非覚醒して欲しいです。

Commented by **花うさぎ** さん

2011/08/31 20:21

To tropicassoさん こんばんは。

>いよいよ、こ奴の降板と番組打ち切りとは朗報ですね。

本当、あの顔は見たくないです。

>今こそ、再度「脱特亜」を確りと実行して行くことが重要です。

はい。

>泥鰌総理の官房長官、外務大臣、財務大臣の指名見ものです。

[幹事長](#)でこの政権の正体がみえました。

Commented by **花うさぎ** さん

2011/08/31 20:24

To kasmさん こんばんは。

>ちなみに、テレビ番組誌のフジ系列の番組表、非常に空白が目立っているとのこと。
 す。

事実ならこんな嬉しいことはありません。

>それから代表選出馬の馬淵元国交大臣、こんなことをやっていたようです。

がははははは。似合ってますね。

>もうひとつ、これまたオカルト的な輿石幹事長です。

うわああああ～、き、気持ち悪いですね、本当に(^^);。

Commented by **みけねこ** さん

2011/08/31 20:29

[フィギュアスケート](#)に関するフジテレビの悪行はいろいろ把握していますが、このワラ人形の件は知りませんでした。
 ここまでやっていたとは(怒)

2009年は、ロサンゼルスで世界選手権がありました。

その翌年が**バンクーバー五輪**。

2011/08/31 21:18

オリンピックと、その前の世界選手権でなんとしてもキムヨナに金メダルをとらせたい韓国サイドは、なりふり構わず汚い手を使って真央ちゃんを潰しにきました。
「妨害発言」と、それに続くロスでの嫌がらせの数々。
同時にお金をバラまいて、ヨナにお金で買った「カネメダル」をとらせました。
普通にやっついては到底真央ちゃんに勝てる器ではありません。
そんな韓国の忠実なしもべであるフジを筆頭に、日本のマスコミは真央ちゃんを叩きまくりました。
並みの選手なら潰れています。

この件は、チャンネル桜にも通報しておきました。



Commented by **ef5861ja** さん
花うさぎ様、こんばんは。

2011/08/31 23:03

遅ればせながら**自民党**が動き出しました。

「**韓流**偏重批判に考慮を」自民・**片山さつき**議員が**民放連**に要請

自民党参院議員の**片山さつき**氏は、2011年8月30日の**ツイッター**で、**民放連**の広瀬道貞会長に対し、フジテレビへの**韓流**偏重批判を考慮するよう党総務部会で要請したことを明らかにした。

片山氏は、「**韓流**ドラマを震災後、地上波の昼時間に増やした事、韓国では地上波は日本の番組に解禁されてない不公平を民間ベースでも追及するよう要請」とツイートしている。そして、**民放連**がこの日、「**中国**は100万人のテレビ番組関連雇用者のために外国番組は夜10時以降に限定」していると片山氏側に明かしたことを**ツイッター**で示した。

ガンバレ、自民党。



Commented by **coolhorse** さん

不治テレビが**浅田真央**選手を憎んでいたのは前々から承知でしたが、まさか殺したいと思っていたとまでは想像できませんでした。

日本国民全員で「○ジテレビ」と書いたワラ人形を五寸釘で…という抗議活動が起こりそうなネタですね。



Commented by **キラーT細胞** さん
蛆公式サイトより

2011/08/31 23:22

週刊プレイボーイ(9月12日号)より抜粋

「これまで反対派の意見は黙殺されてきましたが、今は特にバラエティ番組で【安易に**韓流モノ**を扱わないようにしましょう】という風潮になってきた。とはいえ、人気コンテンツであることは間違いない。うまく**バランス**をとりつつ、**韓流**ブームを推進していくということ。再びあの規模のデモが起きたら、たまりませんからね」
(フジテレビ若手社員)

人気コンテンツ??? フジテレビさん、現実をみましようよ。

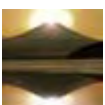
[引用此処まで]

あのデモを食らつても未だ寝惚け眼の様です。次のデモで好い加減現実に目覚めて戴きませう。



Commented by **matacyann** さん
花王製品買わないぞ！
ライオンなら**大丈夫**でしょうか？

2011/09/01 03:31



Commented by **tourokurad** さん
花うさぎさん おはよう御座います。。

2011/09/01 05:50

管の最後っ屁。

> **朝鮮学校** 無償化適用へ 10校に支援金支給方針
2011年8月29日 夕刊東京新聞

<http://www.tokyo-np.co.jp/article/national/news/CK2011082902000166.html>

生徒約七百人の救済措置についても今後検討する。
就学支援金は生徒一人当たり年間11万8800円を基本に
年収が低い世帯は1.5～2倍に増額する。

>「[朝鮮学校](#)、無償化適用されずに苦痛！」
国家賠償請求訴訟を全国各地で起こすことに
2011/08/26(金) 18:55:32.46

<http://alfalfalfa.com/archives/4271305.html>

★[朝鮮学校](#)生、国賠請求へ＝無償化適用されず「苦痛」－東京地裁

>『[高校無償化](#)』からの朝鮮学校排除に反対する連絡会」が
11月29日、[朝鮮学校](#)への「無償化」即時適用を求める要請書
を菅直人首相、高木義明文科相宛に提出した。

<http://www1.korea-np.co.jp/sinboj/j-2010/03/1003j1130-00001.htm>

『[高校無償化](#)』からの朝鮮学校排除に反対する緊急行動」が
3月27日、東京・渋谷で行われた。1千人を越す日本の市民、
在日同胞と朝鮮学校生徒らは、デモ行進した。

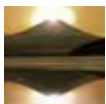
※菅の策謀は新政権への置き土産。

在日、反日勢力の支援取り付け。選挙の票目当て。

連絡会は248の団体。デモは69団体参加。

フジテレビデモの向うに行く、示威行為だ。

朝鮮新報が運動の詳細を報道している。



Commented by [tourokurad](#) さん

2011/09/01 06:16

追伸。

追放された菅直人前首相。

拉致家族を泣かす、テロ支援総理。

[民主党](#)の勢力だけでなく、マスコミの支援、
某国、在日の支援があると判がっている。

日本国民は菅が追放された原因を
二つの献金問題と承知している。
そして、3.11以来 被災地の支援は何ひとつしなかった。

今回の朝鮮学校無償化見直しは
いみじくも菅の立脚基盤が朝鮮であると示している。
在日支援によって首相に上り詰め、
御恩返しに、バラマキをしようと画策している。

行為は、票目当てで選挙の事しか脳裏に無く、
日本国民を在日から差別しようとしている。
痛みや悲しみに耐えているのは日本国民である。

拉致問題に取り組まない話ではなく、
拉致問題を支援した、テロ支援総理なのは自明の理だ。
本家本元が菅直人並びに民主党なのだ。
国民とはいみじくも[韓国](#)国民を指すと証明したのだ。
[民主党](#)はそう言う政党なのだ。



Commented by [katachi](#) さん

2011/09/01 06:20

今後のデモの必須用品は、「日の丸国旗」です。

一つで、美しい日本、天皇陛下を要とした日本人の共同体意識を表現しているように思
います。

「錦の御旗」の役目をしています。

今デモ隊の日の丸が一番、美しく見えます。
国会や右翼団体の掲げる日の丸とは、別物に見えます。
神武天皇が大和で長脛彦と対峙した時、天皇の弓に止まった金鷲の光に打たれて怯んだ話がありますが、あれは、日の丸の上にある金玉と同じ意味を持ちます。捧の白黒の縞はヤタガラスを示すそうです。
国技である相撲の弓取り式にも弓が出てきます。日本書記の天孫の確認にも弓が重要な意味を持っています。
日本の和弓は、謎が多いです。でもそれが日の丸国旗をフルセットで見れば、歴史が反映されているんです。是はどう見ても「御旗」でしょう。



Commented by [花うさぎさん](#)
To みけねこさん おはようございます。

2011/09/01 08:47

>ここまでやっていたとは(怒)

普通はこういうドラマ自体を見ないので気がつきませんよ、それだけ悪質です。

>そんな韓国の忠実なしもべであるフジを筆頭に、日本のマスコミは真央ちゃんを叩きまくりました。

以上でしたね。

>この件は、チャンネル桜にも通報しておきました。

ありがとうございます。取り上げてくれると良いですね。



Commented by [花うさぎさん](#)
To ef5861jaさん おはようございます。

2011/09/01 08:49

>そして、[民放連](#)がこの日、「[中国](#)は100万人のテレビ番組関連雇用者のために外国番組は夜10時以降に限定」していると片山氏側に明かしたことを[ツイッター](#)で示した。

おお～、情報感謝です。

[自民党](#)、支持者の声を聞いてくれるようになりましたね。



Commented by [花うさぎさん](#)
To coolhorseさん おはようございます。

2011/09/01 08:50

>日本国民全員で「○ジテレビ」と書いたワラ人形を五寸釘で…という抗議活動が起こりそうなネタですね。

やったら面白いですね。

報道陣がビックリするでしょう(^^;)。



Commented by [花うさぎさん](#)
To キラーT細胞さん おはようございます。

2011/09/01 08:51

>あのデモを食らつても未だ寝惚け眼の様です。次のデモで好い加減現実目覚めて戴きませう。

かなり効果があったことは判りました。

次は衝撃を与えましょう。小倉禿の降板程度では済みません。



Commented by [花うさぎさん](#)
To harucyannさん おはようございます。

2011/09/01 08:52

>花王製品買わないぞ！

>ライオンなら大丈夫でしょうか？

ライオンでよいのでは？

2011/09/01 08:54

花王からライオンへ、これで行きましょう(^^)。



Commented by **花うさぎさん**

To tourokuradさん おはようございます。

>1千人を超す日本の市民、在日同胞と朝鮮学校生徒らは、デモ行進した。

まだ15-17歳の学生を政治運動にかり出すのですから、いやな民族ですね。



Commented by **花うさぎさん**

To tourokuradさん

>拉致問題を支援した、テロ支援総理なのは自明の理だ。

>本家本元が菅直人並びに民主党なのだ。

こんご皆で「民主党は拉致支援政党だ」と言いましょう。



Commented by **花うさぎさん**

To katachiさん おはようございます。

>日の丸国旗をフルセットで見れば、歴史が反映されているんです。是はどう見ても「御旗」でしょう。

なるほど。参考になりました。

いま、普通の日に都内で日章旗を掲げて歩くと、間違いなく警察官に職務質問を受けます。

警視庁の方針に「日の丸＝右翼」という前提があるらしいのですが、いちいち「日本人が日本の国旗を掲げてどこが悪い」と言い合うのもおっくうになってきました。

はやく「常識」にしたいものです。



Commented by **hidarinakayubiさん**

今頃になってアカヒが蛆テレビ抗議デモを記事にしたようです。

(重いので注意)

<http://www.gazo.cc/up/54569.jpg>

蛆テレビへの抗議文の回答期限まで出るまで武士の情けwで記事にするのを保留していたのでしょうか？

しかし蛆テレビもアカヒもバカだねー。

形だけでも理解を示して善処しますと書いておけば鎮まるのに。



Commented by **しばりょうさん**

花うさぎ様ご存知でした。びっくりしました。

浅田真央を連想させるワラ人形に五寸釘 プロデューサーは共同テレビ森安彩さん

意図的に公共電波を使い個人を冒瀆する映像を流すことは許されないことである。まともな精神ではないことは確かだろう。

○田真央に五寸釘。「アタシんちの男子」のプロデューサーは森安 彩さん

アウトへ(^△^)/ RT @andore1002: RT @g_i_n_k_u: @sumomo_2: 三宅雪子の本名が森安雪子で、旦那はフジソウル支局勤務…旦那の姉弟が「森安彩の作品一覧

<http://bit.ly/pzuapi>⇒ <http://bit.ly/oE8scZ>

4分前 TweetDeckから

Commented by **deliciousicecoffeeさん**

2011/09/04 16:13



本当に酷い話です。
これが犯罪にならないのが不思議です。
法で仕置できないなら、日本国民が仕置するしかありません。
情報提供とご紹介、ありがとうございます。

2011/09/04 18:58



Commented by **花うさぎさん**
To hidarinakayubiさん 亀レスご容赦。

2011/09/04 18:59

>今頃になってアカヒが蛆テレビ抗議デモを記事にしたようです。

情報ありがとうございます。次のエントリーで紹介しました。



Commented by **花うさぎさん**
To しばりようさん 亀レスです。

2011/09/04 19:00

>○田真央に五寸釘。「アタシんちの男子」のプロデューサーは森安 彩さん

情報感謝です。

coffeeさんが紹介してくれていますね。



Commented by **花うさぎさん**
To deliciousicecoffeeさん こんにちは。

>これが犯罪にならないのが不思議です。

御意！

>法で仕置できないなら、日本国民が仕置するしかありません。

中旬のデモが勝負の山場ですね。



Commented by **八目山人さん**
遅くなりましたが、真央ちゃん繋がりで書かせてもらいます。

2011/09/06 16:12

いろいろと問題となっているフジテレビの捏造ですが、あのフジテレビの浅田選手インタビュー時の転倒パネルの写真が、撮られた写真をただ引き伸ばしてパネルに焼き付けただけでは無いという疑惑が出てきたのです。

浅田真央さんの転倒シーンは、2008年フランスで行われた世界選手権でのものです。フリーの演技での最初のジャンプを飛ぶための体勢に入った時、バランスを崩して横に滑ってしまい倒れてしまいました。ジャンプの着地での転倒と比べれば、ただ横に倒れただけで、それほど酷い転びようではありませんでした。

優勝して日本に帰ってきて、フジテレビでの独占スタジオ生出演となり、安藤優子アナがインタビューしたわけです。そのインタビューの放映において、等身大の転倒パネルをドーンと前において行ったわけです。それだけで相当おかしいですが、更に、あの転倒シーンのパネルが、真央さんのからだが見えるように画像修正がなされていたという疑惑が出てきました。これが事実なら本当に酷い話です。

何故フジはこんな事を行ったのでしょうか。不思議です。
浅田さんのメンタルをずたずたにして金を有利にしようとしたのかもしれませんが。
<http://livedoor.2.blogimg.jp/newskorea/imgs/1/1/1130cc0a.jpg>
http://www.youtube.com/watch?v=8i_Z1uJnUeU&feature=related



Commented by **hearttailさん**
先日気づいたのですが、花王はTBSの長寿ドラマ「渡る世間は鬼ばかり」のスポンサーもやっています。いくつかのスポンサーがついてますが、花王がメインのようです。

2011/09/13 11:13

高齢の両親が数年前から見始めているため嫌々目に入りますが、母娘、姉妹、嫁姑、夫婦、親子のくだらない諍いが多く、高齢視聴者のガス抜き用に作ってると思えます。しかしさすがに最近では嫌韓流で他に観るものがなく、普通に慣れてしまいそうで怖いんです。

2011/09/13 12:34

思えばこのドラマに出てくる家族って、離婚や家出、親族とは全く無縁の人物を家庭に住まわせたり、なんだか不自然だなあと思うことが多々あります。脳梗塞で倒れ、体の自由が利かなくなった会社社長が、頭脳を活かして「[中国企業](#)」頼りに利益を得るという筋書きもあり、非常にわざとらしさを感じずにいられません。

橋田寿賀子も実は在日という「噂」も聞きましたが、それはおいといて。これも「花王」がらみのせいでしょうか？



Commented by [花うさぎさん](#)
To 八目山人さん こんにちは。

ごめんなさい、返信を忘れていました。

情報ありがとうございました。

これ以降のエントリーの参考にさせて頂きました(--)



Commented by [花うさぎさん](#)
To heartailさん こんにちは。

2011/09/13 12:36

>橋田寿賀子も実は在日という「噂」も聞きましたが、それはおいといて。
>これも「花王」がらみのせいでしょうか？

いや～、この番組も全然みないので何とも言えません。

ストーリーの展開が「いかにも」を感じさせますね？