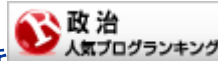


クリック2回のご支援を



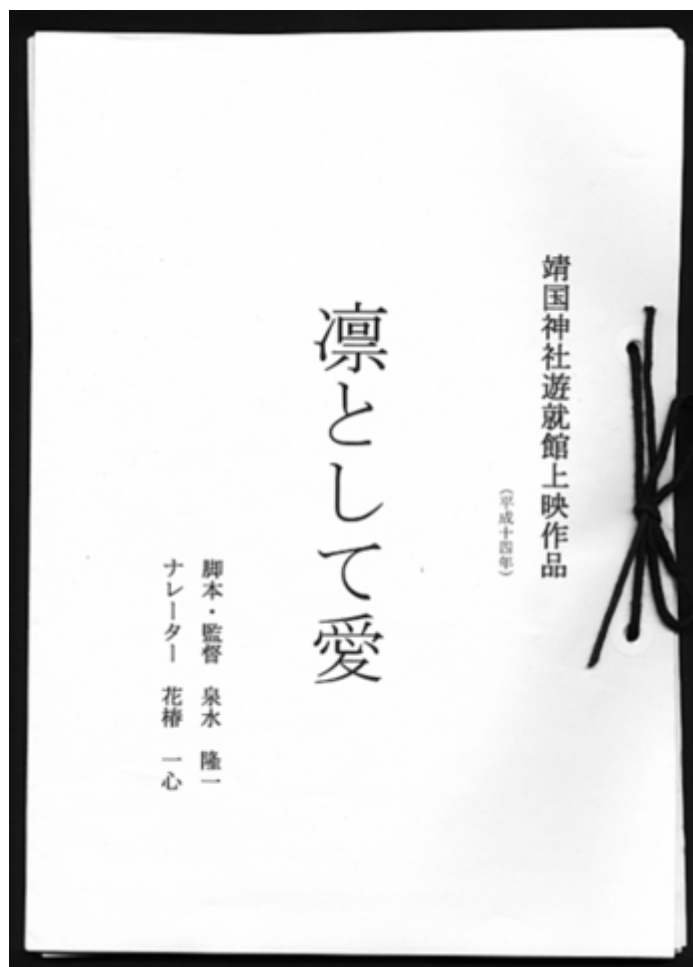
12月8日、大東亜戦争開戦・真珠湾攻撃の日

戦争に負けたのは仕方がない だが幾百万の英霊に愛をこめた 感謝を捧げるべきであった…。

今年も12月8日の「大東亜戦争開戦、真珠湾攻撃」の日が近づいてきました。私のブログに訪問してくれる方は、この戦争がルーズベルト大統領によって、日本を戦争に引き込むために仕掛けられた謀略だった、ということをご存知の人ばかりだと思います。しかし、世の中、そうした「真実」を知っている日本人はまだまだ少数派、「軍部の暴走で戦争が起こった」などという自虐史観が多数派というのが実情です。

そういう誤った自虐史観の日本人に何としても見て頂きたいのが、本日ご紹介する名画「凜として愛」です。「わかってるよ、散々書いてきたじゃないか、何回おなじネタ続けるんだ！」と怒られそうですが、今回は愛国女性の集い・花時計一周年記念「凜として愛」上映会(7月17日、文京シビックセンター)の際に頂いた「凜として愛」の台本という新ネタをご紹介します。

私はこの台本というのを真剣に読んだのは初めてですが、ナレーションや台詞だけでなく、画面の描写や使用する音楽、効果音まで書かれているのを見て、これは臨場感のある貴重な資料だと改めて感じました。明治開国から大東亜戦争までの近現代史を、僅か60分強という短編の中に、これほど見事に描写したノンフィクションはこの映画しかないでしょう。



この「凜として愛」の台本のPDFファイルが
「花時計」さんのHPにアップされています。
[「凜として愛」のページ](#)
[「凜として愛」台本のページ](#)

もし、私がしかるべき権力者のポジションに着いたら、というのを考えて見ました。NHKや靖国神社遊就館で放映というのはも

もちろんですが、国や地方の公務員の採用・昇進試験に、この映画から出題する。国や地方の議員に立候補する人も立候補資格の中に試験合格を条件としてこの映画から出題する。大手メディアや教員・自衛官・警察官・裁判官も当然含める。全国で行われる成人式で上映する。ネガティブな回答をした受験者は根こそぎ落第！。これをやってみたいですね。

それはともかく、もう数十回も見てきた「凜として愛」ですが、泉水隆一監督ご自身によるナレーションの見事さは、何か超越したような凄さを感じさせます。同じ監督の他の作品・ナレーションも動画で見られるのですが、これほど鬼気迫った緊張感を感じられませんから、ある意味「奇跡」に近い出来映えなのでしょう。

で、いつも私の胸に「ぐさっ」とくるのが、この部分です。「戦争に負けたのは仕方がない だが日本人は戦いに敗れても 誠実さが必要だった 日本という国に 祖国に尽くした幾百万の英霊に 幾千万の先人に 愛をこめた感謝を捧げるべきであった…が 果たせなかった 多くの日本人が裏切った」。そうなんですかね～？。あれほど私たちの祖国を守るために闘って散華された数多くの英霊や、ようやく帰還した兵隊さんを、終戦直後の日本人がそういう態度をとったとは、いまだに信じられません。

エントリー最後に出てくる名越二荒之助氏ですら「わからない」と言っているのですから、私ごときが理解できるはずもないのですが、当時の情勢を体験しているひとから直接納得のいく説明を聞いてみたいものです。と言うわけで、本日はyou tubeにアップされている動画全7本をフルサイズで収録、このうち、スタートから二番目の中程までのテキストを台本から転載してお届けします。なお、「凜として愛」のDVDは花時計さんで資料として配付していますので、是非皆さん、上映会などで拡散をお願い致します。



靖国神社遊就館上映作品(平成十四年)

凜として愛

脚本・監督 泉水 隆一
ナレーター 花椿 一心

<画面>

<解説>

◎靖国神社社紋

1花畑の中を駆ける子供たち (音楽)柔らかに、微笑みにあふれて…

《 国家によって安全と平和 生命と財産を護れなかった
国民の悲惨さを私たちは知らない 》

2雨の中の戦車 (音楽)激しく転調勇しく
・企画、製作、スタッフ、協力名が次々と紹介されていく。

脚本・監督 泉水 隆一

3流れる白雲

《 この一篇を 明治開国から大東亜戦争に至るまで
祖国のために力の限り戦った 幾千万の将兵と銃後の守りに尽くされた
総ての先人に 感謝と畏敬の念をこめて捧げます 》

4静かな浜辺 (SE) 静かな波の音

5汗みどろの少年と少女 (SE) 降るような蝉の声

- 6 原爆投下 (SE)爆発音
《 昭和二十年八月一広島、長崎に原子爆弾が投下される 》
- 7 風に鳴る風鈴 《 八月十五日 》
- 8 畑の中を白旗を持って走る少年
《 日本は三年八月月に及ぶ大東亜戦争に終止符を打った 》
《 建国以来初めての敗戦であった 》



- 9 剣道場・キエーツと裂帛の気合い
・ 風鈴が落下する一割れる
《 この日から 》
《 日本の近代史がひび割れた鏡のように 歪んで伝えられていく汚辱の日となった 》
- 10 風に舞う白い布・面を外す壮年の剣士
巻き網漁船・夏の海岸・噴水・英霊・雪の降る靖國神社
♪フォーエバー・ラブ (Xジャパン) が流れた
- 《 戦争に負けたのは仕方がない だが 》
《 日本人は戦いに敗れても 誠実さが必要だった 》
《 日本という国に 祖国に尽くした幾百万の英霊に 》
《 幾千万の先人に 愛をこめた感謝を捧げるべきであった 》
《 …が 果たせなかった 》
《 多くの日本人が裏切った 》
- ・ 黒画面
《 戦後の荒廃した日本に、赤旗がなびき、社会主義 思想が広まり 》
《 戦勝国による一方的な東京裁判が開かれる中で
日本の近代史は偽りに満ちた悪意のもとに 大きく書き替えられていった 》



11 木立の中で女高生の談話

女高生『私はあの、小学校の時に初めて遊就館に行ったんですけども、

その時に初めて戦争に行った方の遺書や思いが綴ってある資料を見て涙が出てきたんです。

それで、その事について私は小学校で何も教わってなかったなあと気が付いたんです。

教科書にもあまりそういうことは載っていなかったし。

日本の歴史だけじゃないかもしれないんですけど、

世界の歴史を学んでもやっぱりその時代に生きた人にしか分からない

歴史って云うのがあると思うんです。

絶対にその状況に何なきや分からない、なんでその人がそういう行動を…』

12 砂丘に立つ日章旗

《 私たちの国には 明治維新以来幾度かの困難に 敢然と立ち向かった

日本民族の不屈の歴史があります 》

・強風に震える旗

《 たった一つしかない命を国家に同胞に捧げた 凧とした真実の歴史があります 》

・荒海

《 その扉を開け放そう 》

13 降霊の声 『おーう』

・揚がる火柱 壮大な音楽が盛り上がり

14 タイトル 『凧として愛』



15 酒場。にぎやか。

・連合艦隊 ・カップル。主婦。・出征兵士 ・聖戦の碑 ・眠るハト

N「六十数年前、日本はアメリカを始め世界百十数国を 相手に大戦争をした。

しかし、その戦争は、国家国民の安全と平和を護るため、
アジアの安定を築くため、世界の平和を請い願ったもの
であることに間違いなかった」

N「戦場に出ていった将兵は、みな、同じ考えであり、力の限り、彼らは戦った」

N「だが、事志と違い、戦いに敗れたことで日本の掲げた理想は実ることはなかった」

N「日本は敗れたままている」

16 ジングルと南方の海 ・遺骨収集

N「平和を享受する現代日本から遠く離れた異国には、

未だ收拾されない将兵の遺骨が山野に埋もれている。

いつになったら日本は、戦いに散った将兵を 暖かく迎えてくれるのだろうか…

全国民が祈りを捧げてくれるのだろうか」

17 雪の降る靖國神社

N「靖國神社に祀られる246万6千余柱の英霊は、未だ侵略戦争
の汚名を着せられたままている」

18 海底のゼロ戦残骸

・米軍の戦闘

N「かつて、南方の島々で戦った日本軍に援軍は来なかった」

・日本軍将兵の屍体に乱射。累々たる屍体

N「ならば、今から援軍を送る。日本を変える援軍を送る。あなた
方の真実を、痛みを私たちは伝えていきます」



19 花火 ・真珠湾で燃える戦艦 ・高村光太郎の詩集

N「昭和16年12月8日。日本は西太平洋に浮かぶハワイ真珠湾
に停泊中のアメリカ太平洋艦隊を奇襲攻撃、米英を相手とした
大東亜戦争を起こした。

この開戦の意義を智恵子抄で知られる詩人高村光太郎は一篇の
詩に書き綴っている」

・詩文、流れる

N【黒船以来の総決算の時がきた。民族の育ちがそれを可能にした。

長い間こづきまはされながら、なめられながら、しぼられながら、

仮装舞踏会まで敢てしながら、彼等に学びえるかぎりを学び、

彼等の力を隅から隅まで測量し、彼等のえげつなさを満喫したのだ。

今こそ古しへにかえり、源にさかのぼり、

一瀉千里の奔流となり得る日が来た…】

20 荒れた海面

N「大東亜戦争は黒船来航以来、長い間、

欧米列強にこずきまわされてきた日本人の、
白人社会の強圧に対抗する総決算であることを詩に託している」
N「何が総決算だったのか…その慟哭の声を聞こう」



・波がゴーッと唸る。

21 夏の神社 (SE…蝉時雨) ・拝礼していく女高生

22 名越先生談話

名越 『そこがまあ、日本人の個性というのかねえ。今でもわかりませんよ。
終戦直後に朝日新聞なんか見ればですね、一億が慟哭して皇居前で
その土下座してですね、靖國神社の社殿でも土下座して、
その自分の至たらなさねえ、そしてその慟哭したわけでしょう。
それがもうわずかな間にクルッと引っ繰り返ってしまった。
それで、そこにまあ日本人の軽薄さといいますかねえ。
日本がこんなに悪いことをした、こんな悪行をしたということですね、
ラジオを通じて、テレビを通じてやりだした。
皆んなそれに染まってしまったという、そういう日本人の便乗癖ですねえ…』

N「名越二荒之助。高千穂商科大学前教授。昭和19年入営。終戦後、ソ連に抑留経験を持つ。
帰国してから歪められた日本近代史を世界史的な見地から見なおそうと、独自の活躍をして
いる」



名越『明治維新に成功する。見事な成功ぶりです。それから国論の一致。
富国強兵と云いですねえ。それで大国ロシアを打ち破る。
アジア諸国に大きな感動を与える。それでアジア諸国はですねえ、
それに触発されてですねえ、みな独立精神を奮い起こそうとした。
それでその最終結論みたいなものが大東亜戦争であったと。
これはまあ欧米諸国の植民地勢力に対する日本の抵抗。
アジアを代表する日本の抵抗であったと。
日本が敗れたらですねえ、
もうアジアは永遠に彼らの支配下に陥ってですねえ、
永遠に植民地にされてしまうと。』

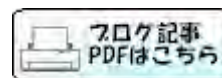
アジア安定の責任は日本にあると。日本人の使命であると、
日本の責任だということですね、常にまあこの口ずさんでおったし、
私なんか小学校以来そう考えておった。
日本が負けたら、日本が弱くなったらですね、
まあ負けることはなかった、負けるとは考えなかった。
日本が弱くなったらアジアが駄目になると、
アジアの責任を感じておったと、アジア安定の。
それは一言で云えば、日本の近代史の最大の使命だったですね 』



花時計1周年記念 映画「凜として愛」上映会

【関連エントリー】

- ・凜として愛、真実の歴史！
- ・「凜として愛」上映会に感激の拍手！
- ・「凜として愛」英語版が完成！
- ・不死鳥のように甦った「凜として愛」！
- ・「凜として愛」上映会、花時計一周年記念イベント



よりによって野田政権の時？



yohkanさんのエントリーもご覧ください。

**** フジテレビ関係のデモ ****

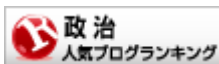
- ・【札幌】11月27日(日)14時 大通西6丁目集合 フジテレビ抗議&花王不買デモ
- ・【広島】12月11日(日)14時 広島中央公園東側 フジテレビ抗議デモ

[【フジテレビ】抗議デモまとめwiki](#)

**** 行動する保守の活動 ****

- ・【東京】11月25日(金)18時 拓大文京キャンパスC館201 アジアの民主化を促進
- ・【東京】11月26日(土)13時30分 TPP大反対デモ 主催:若者からの投票が未来
- ・【東京】11月26日(土)15時 神田児童公園 韓国の横暴に抗議デモ秋葉原 主催ゆう
- ・【東京】11月26日(土)11時 五輪記念駒沢体育館 アジアの民主化を促進する東京
- ・【東京】12月 4日(水)15時30分 常盤橋公園 反政府デモ in銀座 主催:日侵会
- ・【東京】12月14日(水)12時 外務省 慰安婦の嘘は許すな! なでしこアクション2011
- ・【大阪】12月17日(土)15時 鞆(うつぼ)公園東園 TPP断固反対デモ@大阪

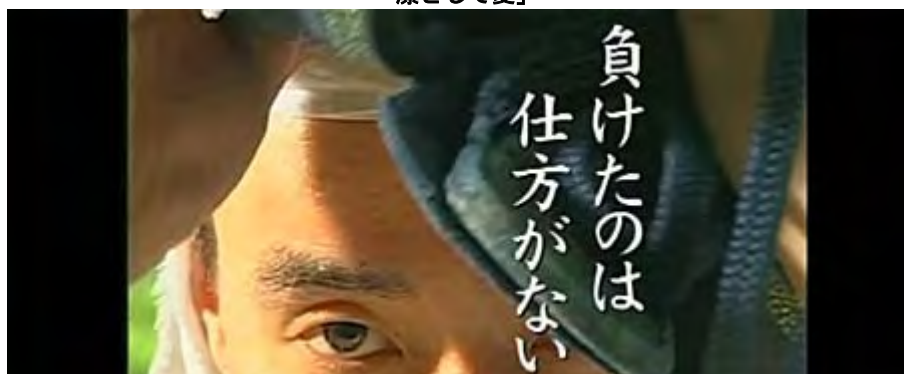
詳細は【[地域](#)】の[ブルー文字](#)をクリック



プログラムキングに登録しました。クリック二回ご支援をお願いします。

お勧めの動画です。

「凜として愛」






日本がアジアに残した功績



津川雅彦主演映画



カテゴリ: 政治も フォルダ: 指定なし   

コメント(46)

タグ: 大東亜戦争 真珠湾攻撃 凧として愛 泉水隆一監督 愛国女性のつどい花時計 DVD 台本PDF 名越二荒之助 靖国神社 遊就館 NHK 公務員試験

コメント(46)

コメントを書く場合はログインしてください。



Commented by **花うさぎさん**
・ニュース

2011/11/25 06:15

石原都知事を党首に**新党**構想、亀井氏が主導 年内結党を視野

国民新党の亀井静香代表が、石原慎太郎東京都知事を党首にした**新党**構想を主導していることが24日、わかった。すでに民主、自民、たちあがれ日本に所属する国会議員にも参加を呼びかけ、大阪市長選に出馬している橋下徹前大阪府知事が率いる「大阪維新の会」や、大村秀章愛知県知事が率いる「日本一愛知の会」との連携も模索する。27日の大阪府知事・大阪市長のダブル選の投開票を待ち、年内結党に向け活動を本格化させる。

複数の政界関係者が明らかにした。**新党**は「保守」と「増税反対」を旗印に掲げ、亀井氏は結党の見通しが立てば**国民新党**を解党し、**新党**に合流する構え。**民主党**との連立政権からの離脱も辞さないという。

亀井氏は、石原、大村の両氏と、たちあがれ日本の平沼赳夫代表には**新党**構想を伝えており、橋下氏にも市長選で支援表明して秋波を送る。10月24日には都内の日本料理店で、**民主党**の小沢一郎元代表、山崎拓元**自民党**副総裁と三者会談を行い、**新党**構想を明かし、小沢グループ若手らを**新党**に迎えたいとの意向を伝えたという。

また、亀井氏は**民主党**若手とも会合を重ね、**新党**入りを打診。**自民党**の一部にも参加を呼びかけている。(後略)

<http://sankei.jp.msn.com/politics/news/111125/stt11112501370000-n1.htm>

・TPP民主反対派を**新党**に取り込め!

Commented by **花うさぎさん**
・ニュース2

2011/11/25 06:17



政治「悪くなっている」76%…政権に不満如実

2011/11/25 06:24

読売新聞社が12～13日に実施した「政治」に関する全国世論調査(面接方式)で、最近の日本の政治が「悪くなっている」と思う人は76%に上った。選挙で投じた1票が現実の政治に「反映していない」と答えた人も81%に達し、自民党政権時の前回2008年2月の67%から大幅に上昇して過去最高となった。

政権交代で大きな期待を集めた民主党政権が、十分な成果を上げていないことに対する不満が表れた形だ。今の政治の問題点(複数回答)については、「国民の目線に立っていない」45%が最も多く、「政策決定が遅い」42%、「日本の将来像を示していない」33%などが続いた。

民主党政権による政治主導の政策決定が「うまくいっていない」との回答は88%を占めた。

(2011年11月24日22時21分読売新聞)

<http://www.yomiuri.co.jp/politics/news/20111124-OYT1T01205.htm>

・解散総選挙で民意を問え!



Commented by **おっさんさん**

>世の中、そうした「真実」を知っている日本人はまだまだ少数派、「軍部の暴走で戦争が起こった」などという自虐史観が多数派というのが実情です。

全くその通りです。佐々敦行氏も先日より生んだ正論に軍部が大東亜戦争を起こしたと書かれていました。まら、渡部昇一氏も軍部が大東亜戦争を導入したときりに言っておられます。情けないことです。



Commented by **sakurara2さん**

花うさぎさん、おはようございます。

今日のPDFです。

http://blogchirasi2011.web.fc2.com/hanausagi_111125.pdf

花時計の方から台本は東條由布子さんが所有されていたとお聞きました。それからナレーションは監督ご自身も英霊さんが言わせているとしか思えないとおっしゃっていらしたそうです。本当にいい映画を遺して下さい感謝です。

>全国で行われる成人式で上映する。

大賛成です。まずは「育鵬社」を採択してくれた自治体とかで、上映してくれないか、首長&教育委員会にお願いしたいと思います。



Commented by **sakurara2さん**

PS. 今日のPDF、台本部分は大幅に割愛しました(^.^)

拡散する時に、台本(A4・25頁)も添えて頂ければと思いますので。



Commented by **花うさぎさん**

To おっさんさん おはようございます。

>全くその通りです。佐々敦行氏も先日より生んだ正論に軍部が大東亜戦争を起こしたと書かれていました。まら、渡部昇一氏も軍部が大東亜戦争を導入したときりに言っておられます。情けないことです。

ええ～そうなんですか？

しばらく著書を見ていなかったのですがそんな事を言っていましたっけ???



Commented by **花うさぎさん**

To sakurara2さん おはようございます。

>今日のPDFです。

2011/11/25 07:27

2011/11/25 07:30

2011/11/25 08:47

2011/11/25 08:49

2011/11/25 08:49

早速ありがとうございます。

>花時計の方から台本は東條由布子さんが所有されていたとお聞きました。

そうでしたか？

>監督ご自身も英霊さんが言わせているとしか思えないとおっしゃっていらしたそうです。

なるほど。本当にそうかも知れませんね。

>大賛成です。まずは「育鵬社」を採択してくれた自治体とかで、上映してくれないか、首長&教育委員会にお願いしたいと思います。

おお～なるほど。その手は有効かも知れませんね。



Commented by **花うさぎ** さん
To sakurara2さん

>拡散する時に、台本(A4・25頁)も添えて頂ければと思いましたので。

了解しました。



Commented by **花うさぎ** さん
・お知らせ

2011/11/25 09:08

昨夜複数の読者から頂いた情報ですが、[総務省](#)が「インターネット上の違法・有害情報対応相談業務等請負業務民間競争入札実施要項(案)」に関する意見募集を本日まで受け付けています。12日からはじめて僅か12日間という慌ただしさで、ネット規制に関する請負業務のご意見募集のようです。

とりあえずリンクをエントリー下段に貼りましたので、[総務省](#)HPに飛んで反対意見をお願いします。



Commented by **yohkan** さん

2011/11/25 10:22

幾百万の英霊に愛を込めた感謝を捧げるべき。そのとおりです。われわれ国民も勿論ですし、国のトップであれば尚更です。「凜として愛」、野田に見せたいです。

昨日か一昨日、安倍総理のインタビュー記事で[靖国参拝](#)すべきだったと云う反省の弁がありました。情けないなと感じました。参拝する、しないは云わぬ作戦だったと云うものの、実際に参拝してないのだから、隣国の圧力に負けたのですよ。この点、小泉総理は立派でした。

もっとも、安倍さんの再登板には期待してます。次回、総理になったら、毎日参拝して欲しいです。



Commented by **aszx** さん
女性宮家を作るくらいなら旧宮家を復活させるべきです。
[宮内庁](#)や政府は何を考えているのかわからない。

2011/11/25 10:40



Commented by **iza1824** さん
花うさぎさん こんにちは、

2011/11/25 13:53

「凜として愛」1ー7、[アップ](#)有り難う御座います。此れを知人に送る場合、「消去される怖れあるから、早く見ろ」と、付け加えなくても大丈夫ですか？

お教えてください。



Commented by **花うさぎ** さん
To yohkanさん こんにちは。

2011/11/25 13:59

>凜として愛」、野田に見せたいです。

2011/11/25 14:00

みても何も感じない人間のような気がします(^_^;)。

>この点、小泉総理は立派でした。

あの行動力は評価されますね。

>次回、総理になったら、毎日参拝して欲しいです。

毎日、ですか？それも凄い！



Commented by **花うさぎ** さん
To aszxさん こんにちは。

2011/11/25 14:02

>女性宮家を作るくらいなら旧宮家を復活させるべきです。

私もそれが「筋」だと思いました。

>[宮内庁](#)や政府は何を考えているのかわからない。

その後の産経報道で、[宮内庁](#)は読売報道を否定したようです。



Commented by **花うさぎ** さん
To iza1824さん こんにちは。

>此れを知人に送る場合、「消去される怖れあるから、早く見ろ」と、付け加えなくても大丈夫ですか？

その心配はありませんし、出来れば[DVD](#)で大画面でみることをお勧めします。迫力が全然違いますから(^_^)。



Commented by **花うさぎ** さん
・ニュース3

2011/11/25 15:54

[韓国](#)の[竹島](#)構想 波力発電施設の建設も 2013年に着工へ

[韓国](#)国土海洋省が進める[竹島](#) ([韓国](#)名・独島)での大型埠頭兼用の防波堤や観光施設の建設構想の中に、波の力や風力など再生可能エネルギーを利用した発電施設も含まれていることが25日、同省の入札関連資料で分かった。

25日付の韓国紙、東亜日報は発電施設について、観光施設の下部に波力発電施設をつくり、必要な電力を供給する計画だと報道。[竹島](#)の東西2つの島をつなぐ長さ200メートルの連絡道路を含め、2013年に着工するという。

また同資料によると、防波堤の長さは、観光施設の建物部分を含め265メートルで、現在ある船着き場との間に長さ136メートルの連絡橋も設ける予定。(共同)

<http://sankei.jp.msn.com/world/news/111125/kor11112514280000-n1.htm>

・日本の首相なら記者会見して嚴重抗議、受け入れなければ「資金援助＝通貨スワップ」は白紙にもどすと世界に向けて宣言しろ！



Commented by **allco** さん
朝鮮人が!!
[日本](#)国島根県沖ノ島[竹島](#)に電力プラント建設!

2011/11/25 16:48

島根県鳥取県の大物(笑)と言われる国会議員の売国ぶりと、国防放棄の成れの果て。一度も[靖国神社](#)参拝して居ない防衛オタク？石破とやりに聞いてみたいものだ！
朝鮮に垂れ流す数兆円が朝鮮軍事基地に変わる。

今現在、[竹島](#)への電力は島根からなのか？
切ってやれ!

2011/11/25 18:24

亀の強みの郵政票田も日本国を想うものではないよ。



Commented by **iyashikei** さん

もし女性の宮家を創設すれば、[天皇](#)家に男子が生まれない場合にはそれらの宮家に生まれた男子が皇太子になる可能性が高いんじゃないでしょうか？

例えば悠仁様が天皇陛下となられても男子が生まれなければ、新たな宮家となった愛子様と一般男性との間に生まれた男子が皇太子になるとか…

そうなれば結局女系天皇の誕生となりますよね。女系天皇の議論が下火になったら今度はこれ。なんだか意図的に女系[天皇](#)への道筋を付けているように思えてなりません。



Commented by **エーリヒ・ハルトマン** さん

花うさぎさん、皆さん、こんばんはm()m。

2011/11/25 18:26

To allcoさん。

>今現在、[竹島](#)への電力は島根からなのか？
切ってやれ！

私は、その情報は未確認ですが(◎-◎;))

では、島根県から[竹島](#)に、どうやって送電するのでしょうか？

日本海に、鉄塔を立てて(笑)、送電線を張るのでしょうか？(笑)

それとも、海底ケーブルでしょうか？(笑)



Commented by **すずめめだか** さん

天皇陛下、御退院より先に眞子内親王殿下の[伊勢神宮](#)御参拝を報じ、次に天皇陛下、最後に女性宮家の創設を持ってくるテレビの報道姿勢には明らかに女系天皇の意図があります。

2011/11/25 18:57

皇位の安定に数が必要ならば旧宮家の復活でよろしいと思います。



Commented by **allco** さん

私も知りませんが、現在の竹島の灯り何処の誰の力なのか？
料金ってどうなのか？真っ暗？太陽と生活してるのか？

2011/11/25 19:07

毎日、朝鮮人が通ってるのか？

水道・ガスも含め「公共」がどう扱われて居るのか？

疑問を持って居ました。。

馬鹿な疑問でしょう？でも馬鹿な有権者に知らしめるには、ハードルを下げる事です。

朝鮮が[竹島](#)へ「軍事プラント建設」を電力等とほざくから、昔からの疑問に何方かが答えて下さるかな？と思ひまして…

まさか!「オガライト笑」で博物館を灯しているのか？

ひょっとして日本国電力を使用し、ガスや水で生き延びて居るなら切ってやれ!と思っただけです。

[竹島](#)から日本国西日本が電力を購入する計画が遂行されるなら、日本人は常に電力と引き換えに人質として、扱われる訳です。
こんな事なら、毎日の余震の力を借りて、出雲の神々に[竹島](#)と朝鮮と共に反日売国奴諸共海底に沈めて欲しいと祈ります。
海底噴火を繰り返生まれた、最強の自然国家日本を守る為の祈りです。

シナ朝鮮に歯向かい日本民族を護るには、犠牲を伴う、自然国家日本に相応しい「天災」防衛しか無いでしょう。

売国民主や亀、自民のボケ河野等の保身のみ老害を見てうんざり。
このまま[アメリカ](#)から企業攻撃・シナトラップ・朝鮮強請たかりに土下座して殺されるんだよ。
全て、私も含めた日本人の責任だ!痴呆自治が元凶だ!
日本男が馬鹿を選び樂を満喫し、日本女が狂人化してヒステリーに成り、
日本国が滅ぶのは真実。



Commented by [pioneer48](#) さん

2011/11/25 19:47

この映画花うさぎさんのご投稿の最後に画像を載せられていますので、
いつかは全編見なければ」と思っていました、後ほどゆっくりと見させて下さい。
(靖国版は[遊就館](#)で見ましたが、それほど感銘は受けませんでしたので)

>「戦争に負けたのは仕方がない …が 果たせなかった多くの日本人が裏切った」。
>名越二荒之助氏ですら「わからない」と言っているのですから・・・

名越先生には僭越ですが、この事に関しては、明確な持論を持つに至りました。
それはあの有名な「[WGIP](#)」としか考えられません。

単語「[WGIP](#)」を2008年秋に知ってググると、江藤淳氏の「閉ざされた言語空間」
を知りました。[Wiki](#)にサッと目を通した時、印象に残った表現は、「日米の戦争は

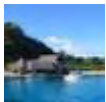
ありもしない軍国主義者と国民の対立という架空の図式を導入することによって・・・」と言う意味の表現でした。[Wiki](#)にも書かれていましたがその時は

読み取れずに、この「[WGIP](#)」成る言葉は、多くの状況証拠から江藤淳氏が
創られたテッキリ「造語」だと思っていました、本当に[GHQ](#)が実施したと

最近「閉ざされた言語空間」を文庫本で読んで知る事により、持論に確信を
持つに至りました。

以前、「戦後60年以上も戦死者の御遺骨を114万柱も放ったらかしに
したまま、何故日本は先人に後足で砂を掛けるような事をしているのか」を
真剣に考えた事がありました。

(つづく)



Commented by [pioneer48](#) さん

2011/11/25 19:47

その時の結論は、池田首相が所得倍増政策を述べ、経済の発展に邁進した
裏には、一部の分かっている人を除き、[WGIP](#)に洗脳された多くの日本人の深層心理

の中に「悪者の日本軍人の事は、この際スカッと忘れて、新しい祖国の再建に
邁進しようではないか」と言う考えがあったはずの違い無いと思わざるを得ま
せんでした。

[中国](#)への[ODA](#)も戦時中の贖罪の一つと実際に考えている外務官僚の声も
電凸時に聞きました。[中国](#)への[ODA](#)の1割でも真剣に御遺骨収集に振り向けて

居れば海底の御遺骨は別として、全て終わりおつりが来たのでは無いかと
思っています。ご存知でしょうが、今の御遺骨収集の厚生省の担当部署は

ホームレスに対応する部署と同じ所だと佐波優子さんも嘆かれ居ます。
疑問の全てが戦後の「[WGIP](#)」に起因していると強く推測しています。



Commented by [kasm](#) さん

2011/11/25 19:57

花うさぎさん、こんばんは。
まず今日来たメルマガより

今年(辛卯(かのとう)の年、来年の壬申(じんしん)の年、すなわち新旧交代の年、革
命の年に向けての仕込みの年。
従って、'辛い'つらい年ではありますが、今年がどうあるかによって、来年以降は 大きく変

わると、宇宙の法則を解く「易経」に記されています。

これは！とってしまいました。来年は変革の年、今年はその仕込みの年なのですか。
(ただし壬申とは壬辰の誤り、もしくは変換ミスでしょうね)
実際、今年は「辛い」目にあった人々が随分いました。いい加減変わってほしいものです。
来年、あちこちの国で大統領または総統選挙が行われるのも単なる偶然とは思えなくな
ってきますね。

それから亀井新党ですが、正直「なんだかなあ」です。石原氏や平沼氏はまだしも、亀井氏自身、それに小沢氏に大村知事に山拓と来ると、もう胡散臭いですね><
そして女性宮家、私も以前にこちらにコメさせていただきましたが、皇族の人数確保のために特例的に、というのなら分かるのですが…どうしてもというのであれば「皇位継承権のある男性との結婚」を条件に入れるべきですね。戦前のように、内親王方、女王方がご結婚後も皇籍に残っていただきたいのは事実ですが、だからといって、女系天皇にのみで声高に宮家を叫ぶのには反対です。確かこれ、少し前に、羽田長官の記者会見に、こういう発言があったといわれています。

最後になりましたが、日本がなぜ戦争をせざるを得なかったか。
花うさぎさんが仰るように、これは連合国側が、無理矢理日本に戦争をさせたというのが事実でしょう。無論例の統帥権干犯に加え、は軍部も全く無関係ではなかったかもしれませんが、端的に言えば、これは連合国サイドの日本潰しです。かのホロコーストも、連合国側のプロパガンダと言われていますし、まさに世界は、というか「連合国は」腹黒い。この連合国の傀儡のごとき国連も、もう検討を迫られる時期に来ているのでは？



Commented by **エーリヒ・ハルトマン** さん

2011/11/25 22:00

To allcoさんm(____)m。

貴女が言われる通りかも知れませんが…。

しかしながら、先祖代々受け継いで来た☆
この日本を☆☆
貴女や、私の代で滅ぼすわけには行きません！
我々には、子孫に☆
日本を申し送る☆
義務と責任が☆☆
あるのですから☆☆☆

ところで、竹島を奪還するには、馬鹿韓と交渉しても無駄でしょうね(笑)
私の個人的見解では、竹島の周囲を海自の護衛艦と、潜水艦で包囲してから期限を切つて、『期限までに竹島を日本に引き渡せ。さもなくば海空の攻撃をするぞ。』と、馬鹿韓に(笑)迫るのが早道と思います
(____)m。

ところで、貴女は度胸がありますな。
女性にしておくには、惜しいですぞ(^_^)v。



Commented by **katachi** さん

2011/11/25 22:53

女性宮家・女系天皇が、再燃してきましたが、女性天皇は危険性が高い。
現皇太子の妃との間の愛子様が婿を取るとなると、種違いになり、仮に創価太作の息子と結婚と言う事になれば、鮮人の血脈が天皇家となり全く神話世界からの皇統をぶち壊すものである。

現に皇太子と創価息子はブラジルでツーショットさせられている。
雅子様の実家が創価であり父親の所属する外務省の越権行為を容易にしてしまう。
絶対あってはいけないことである。
それに宮内省は政府側の役人で構成され、天皇側にはだれも補佐する(マネージメント)人材は皆無で、極論すれば、陛下には定年も無く死ぬまで使う構図になっている。
是は、今風に言えば人権侵害に当たるのではないか？
BSフジのプライムニュースで竹田氏と猪瀬氏が発言していた。

陛下は、公務を断る事をしないから、それを制御できる人材が天皇陛下側に必要であり無ければおかしいと言う意見である。最もだと思う。
我々日本人は、[神話](#)的意味合いに於いての歴史は戦後個々に本を読みながら知る程度で、本当の天皇の歴史を根源から知らされていないのが現状であり、それを知るまでは、解体の様なことがあってはならない。
[天皇](#)直系に連なる本当の歴を日本人は知らないし、何処から来たかも本当のことは知らない。薄々そうであろうことは解っても天皇陛下側からの歴史開示は示されていないのである。
天皇が日本から消滅すれば、日本人の歴史さえ消えてしまうのと同じだ。
アイデンティティさえなくなる。

2011/11/25 23:28

Commented by [pioneer48](#) さん

2011/11/25 23:35

[女系天皇](#)が問題の無いが如く報道されていますね。

渡部上智大名誉教授のあの考えを又も思い出しました。

[女系天皇](#)にすると、今の日本人男性では皇室の大変さを知っている為、

婿に成ろうとする根性のある人間は先ずいません。

終戦時、日本の皇室の次の位を与えられた李朝の末裔は

約80家あったそうですが、李承晩が許可しなかったので

半島帰還船に乗れず、いかにも日本人のような名前に変えて

そのまま日本に居座って居るそうです。

この戦後の何世かが愛子天皇陛下の婿に成ったら、

皇室は朝鮮人のものと成る事に非常に危機感を持たれていました。

Commented by [katachi](#) さん

>ところで、[竹島](#)を奪還するには、馬鹿韓と交渉しても無駄でしょうね(笑)

私の個人的見解では、[竹島](#)の周囲を海自の護衛艦と、潜水艦で包囲してから

期限を切って、『期限までに[竹島](#)を日本に引き渡せ。さもなくば海空の攻撃を

するぞ。』と、馬鹿韓に(笑)迫るのが早道だと思います

(一__一メ)。

[竹島](#)の周囲に機雷を敷設し、現実の孤島にするのです。

空からしか補給できない状態にすれば、韓国側も根を上げるとは思いますか？

観光でアイデンティティの[竹島](#)に近づけない鮮人、決死の覚悟さえ無いだろう。

Commented by [tourokurad](#) さん

2011/11/26 00:05

[花うさぎ](#)さん こんにちは

皇室の問題は占領時代に遡る。

皇統が断絶する事態を避けなければならない。

日本の個性を知らない論説がある。

皇統の断絶とは日本王朝の消滅の事である。

旧宮家の復活と皇室財産の増加は緊急性を持つ。

特定精力による圧力を嫌う。

現政権の体質からして解決は困難である。

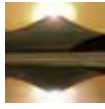
従って、現政権は放置すると見た。

[宮内庁](#)の目論見は世論の後押しにある。

昭和天皇の崩御以来、20数年に渡って

事態の改善は一切図られていない。
恐るべき無責任と言うべき事である。

2011/11/26 00:26



Commented by **tourokurad** さん
花うさぎさん こんにちは

2011/11/26 01:33

国政に関する大きな選挙が無い状態では、
野田と菅の政権の正当性は無い。
その状態で日本の政治が進んできた物である。

大阪の選挙は人数、規模共に国政選挙に準ずる物である。
その内容は既成政党に対する地域政党という位置づけである。
既成政党の民主党と自民党とが同じ候補者を応援するのは
どうかと言う気持ちが強い。

何にしても選挙は意見集約の場であり、良い事だ。
国民の意志を聞かないで国家の行く末を
左右する事は独裁者のそしりを免れない。
TPPIにしろ、消費税にしろ、
国民の意見を聞かず、マスコミの世論調査に任せるのは
独裁国家と見間違っただけである。

特に消費税増税は法案提出以前の国政選挙が必須である。



Commented by **wasabiorginger** さん
花うさぎさん、こんばんわ

読売の今朝の記事は、天皇陛下の御退院のニュースにぶつけてきたもので、
女系天皇を企む一派(元共産党闘士だったナベツネを含む)による世論誘導作戦再開で
す。しかもよりによって三島由紀夫が自決して41年目のその日にです。意図がありありと
透けて見えます。日本を亡きものにしようとしているのです。皇族の方々への同情を煽り
ながら、実は女系天皇を作り、その後代に鈴木天皇や田中天皇を作って悠久の歴史を世
界に誇る皇室を破壊しようとするコミンテルンの策謀としか考えられません。
もし本当に羽田長官が内親王の為の宮家創設を訴えたことが本当だとすれば、宮内庁
長官を即刻クビにすべきです。何のために2000年以上も男系男子を貫いて来たのかを
理解しない宮内庁長官など滑稽を通り越して罪悪としかいいようがありません。
TPPIにしろ、皇室破壊工作にしろ、日本を亡きものにしようとする連中が支配層の中で跳
梁跋扈することこそおぞましい限りです。



Commented by **エーリヒ・ハルトマン** さん
To katachiさんm(__)m

2011/11/26 02:39

> 竹島の周囲に機雷を敷設し、現実の孤島にするのです。

なるほど！機雷封鎖という手段が☆ありますな！

第二次世界大戦中に、ドイツがテュムズ川河口に機雷原を作って、かなりの戦果を上げ
たのを☆
思い出しましたぞ！！



Commented by **花うさぎ** さん
To allcoさん おはようございます。

2011/11/26 06:39

> 朝鮮に垂れ流す数兆円が朝鮮軍事基地に変わる。

本当に頭に来ることばかりですね。

> 今現在、竹島への電力は島根からなのか？
> 切ってやれ！

いや、それはやはり韓国でしょう(^ ^;)。

2011/11/26 06:40



Commented by **花うさぎ** さん
To iyashikeiさん おはようございます。

>なんだか意図的に女系天皇への道筋を付けているように思えてなりません。

もちろん明確に「意図的」ですよ。



Commented by **花うさぎ** さん
To すずめめだかさん おはようございます。

2011/11/26 06:42

>女系天皇の意図があります。

私もそう感じます。

>皇位の安定に数が必要ならば旧宮家の復活でよろしいと思います。

女系論者は60年以上も経過して使い物にならない、とかイチャモン付けるのですよ。



Commented by **花うさぎ** さん
To allcoさん

2011/11/26 06:44

>全て、私も含めた日本人の責任だ!痴呆自治が元凶だ!

>日本男が馬鹿を選び樂を満喫し、日本女が狂人化してヒステリーに成り、

>日本国が滅ぶのは真実。

う~む、言葉がありません(^ ^;)。



Commented by **花うさぎ** さん
To pioneer48 さん おはようございます。

2011/11/26 06:49

>それはあの有名な「WGIP」としか考えられません。

もちろんそれが最大の原因ですが、それは昭和20年12月からNHKラジオほかではじまったキャンペーンです。

それ以前にも見事に変わってしまったという状況があるようなので、わからないのです。

なお、当時は戦争当事者が数多くいましたので、WGIPそれ程浸透せず、主権回復後の遺族補償をほとんどの国民が署名したという事実もあります。



Commented by **花うさぎ** さん
To pioneer48さん

2011/11/26 06:52

>の中に「悪者の日本軍人の事は、この際スカッと忘れて、新しい祖国の再建に邁進しようではないか」と言う考えがあったはずの違い無いと思わざるを得ませんでした。

それは祖国に帰還した兵隊さんが中心になって「祖国再興」に努力したというのが現実です。男手の中心でしたから。

>ホームレスに対応する部署と同じ所だと佐波優子さんも嘆かれ居ます。

これは英霊に対して「冒瀆」に近いですね。



Commented by **花うさぎ** さん
To kasmさん おはようございます。

2011/11/26 06:56

>いい加減変わってほしいものです。来年、あちこちの国で大統領または総統選挙が行われるのも単なる偶然とは思えなくなってきましたね。

御意!

>それから亀井新党ですが、正直「なんだかなあ」です。

いや、良くやる手ですから(^ ^;)。

>だからといって、女系天皇にらみで声高に宮家を叫ぶのには反対です。

御意！

確かこれ、少し前に、羽毛田長官の記者会見に、こういう発言があったといわれています。

>端的に言えば、これは連合国サイドの日本潰しです。

その通り！

>この連合国の傀儡のごとき国連も、もう検討を迫られる時期に来ているのでは？

もう事実上は役立たず！機関ですよ。



Commented by **花うさぎ** さん
To katachiさん おはようございます。

2011/11/26 06:58

>天皇が日本から消滅すれば、日本人の歴史さえ消えてしまうのと同じだ。
>アイデンティティさえなくなる。

御意！

日本が日本であることの心臓部なんですよ。



Commented by **花うさぎ** さん
To pioneer48さん

2011/11/26 06:59

>皇室は朝鮮人のものと成る事に非常に危機感を持たれていました。

何が何でも絶対阻止！ですよ。



Commented by **花うさぎ** さん
To tourokuradさん おはようございます。

2011/11/26 07:01

>皇統の断絶とは日本王朝の消滅の事である。

その通り。

>宮内庁の目論見は世論の後押しにある。

その世論を創るメディアが本質を理解していない女系論が多いですから。



Commented by **花うさぎ** さん
To tourokuradさん

2011/11/26 07:01

>特に消費税増税は法案提出以前の国政選挙が必須である。

大賛成です。



Commented by **花うさぎ** さん
To wasabiorgingerさん おはようございます。

2011/11/26 07:03

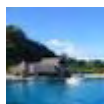
>TPPにしろ、皇室破壊工作にしろ、日本を亡きものにしようとする連中が支配層の中で跳梁跋扈することこそおぞましい限りです。

私には、反日軍が半島政権を延命させるために、次々と国民的な議論を呼ぶテーマをぶつけているとしか思えませんが？

Commented by **pioneer48** さん

2011/11/26 08:29

2011/11/26 11:05



To 花うさぎさん

>

>もちろんそれが最大の原因ですが、それは昭和20年12月からNHKラジオほかではじまったキャンペーンです。

>

>それ以前にも見事に変わってしまったという状況があるようなので、わからないのです。

>

そう言えば、「日米会話手帳」が敗戦の年の9月15日に発売され、

年内に360万部も売れたそうです。

<http://www.geocities.jp/showahistory/history03/20a.html>

このページを書いた人の「日本人の変わり身の早さ」を次のように書いています。

>ついにいまだ「鬼畜米英」だった筈の日本国民が、敗戦からわずか1ヶ月でなぜ「日米会話手帳」に飛びついたのだろうか。

>つまりは日本の都市部の住民は戦前からアメリカ的な文化の香りの片鱗というのは、すでに体感していたものだったのである。敗戦後の日本国民の「鬼畜米英」から「カムカムエブリボディー」への急激な“変節”の正体は、単に昭和20年の敗戦からさかのぼって10年前、20年前に戻っただけであったのだ。

この説よりも私は次の事が気に成りました。

佐々淳行氏の本に「日本人は今回の大震災を見ても分かるように、

非常にガバナビリティ(被統治性)の素晴らしい民族である」と

書かれていましたが、その民族性がGHQ統治の場でも発揮されている

内に昭和20年12月8日から始まった「真相はかうだ」等の影響で、

そのまま洗脳されたのかも・・・なんて思い始めました。^_^;



Commented by **deliciousicecoffee** さん

「凜として愛」は最高の映画です。

識調査 「女性宮家」創設をどう思う?

Yahoo! 意識調査

http://polls.dailynews.yahoo.co.jp/quiz/quizvotes.php?poll_id=7356&qp=1&typeFlag=1

「女性宮家」創設をどう思う?

皇族方の減少をくい止めることが喫緊の課題として、**宮内庁**が「女性宮家」創設の検討を野田首相に要請したそう。あなたは創設に賛成? 反対?

(実施期間:2011年11月25日~2011年12月5日)

(参考)

反対

絶対に駄目!

女性宮家の創設は、女系**天皇**を認めることと同じこと。

女系**天皇**を認めてしまえば、皇統と庶民の血統が一緒になってしまい、2670年以上続いた皇位継承の伝統は終焉する。

これまで125代すべての天皇に共通していることは、神武天皇の男系子孫ということであり、例外は**ゼロ**だ。

日本の伝統を守るためには男系を維持しなければならず、旧皇族を皇籍に復帰させるべき。
